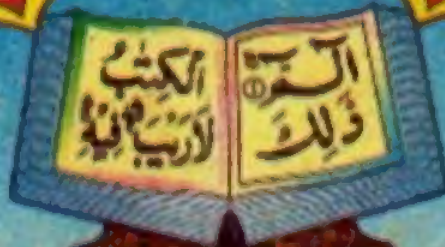


إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ



گروہِ مسلمان

پتہ

فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

امین برادر آرام باغ کدلیچی

الحمد لله كذا این نسخه لاشانی

المعروف

گوهر سلیمانی

مترجم

السید رضی حسینی

پرتر پریس شیراز نوری

امین برادران کتب — رام باغ رود — کراچی

فہرست

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
	باب ۱	۲	فہرست ہذا
۲۵ تا ۳۳	تذکرہ سیارگان محدثہ بخور وغذا و دقتی و دشمنی	۳	احوال واقعی
	باب ۲	۶ تا ۹	حرف صدق و صفا
۳۴ تا ۴۰	تذکرہ برج عقرب و تاریخ ہائے محسن و نقشہ ساعات		باب ۳
	باب ۳	۸ و ۹	حرف آغاز
۴۱ تا ۴۷	قواعد عامہ و تذکرہ حصار	۹	ایک یاد رکھنے والا نکتہ
	باب ۴	۱۰	تذکرہ ابجد شمسی
۴۸ تا ۵۵	بیان اسماء حسنیٰ محدثہ و خواص	۱۱	قمری
	باب ۵	۱۳	تذکرہ حروف تہجی مبدیہ
۵۶ تا ۶۲	بیان عملیات و تعویذات برکات زمان و مروجان و طفلان	۱۴ تا ۱۷	موکلات و کواکب اور اقسام حروف اور ان کا رابط باہمی
	باب ۶	۱۸	باب ۴
۶۳ تا ۹۶	تذکرہ بروج محدثہ و اور طریقہ دریافتگی طالع جات	۱۸ تا ۲۵	تذکرہ بروج محدثہ و اور طریقہ دریافتگی طالع جات

احوال واقعی

مشاہدات اس امر کی شہادت دیتے ہیں کہ فی زمانہ جس طرح سے حضرات
الارض کی طرح فٹ پاتھنے عاملین کی بہتات ہو گئی ہے بعینہ اسی طرح لغو اور
اطائل عملیات کی کتابیں بھی مکتبہ ناشرین سے اجرا ہو کر اس راسخ اور قابل
مکرم دلائل تعظیم عمل کی تکذیب کا باعث بن رہی ہیں۔ میں یہ بات خود ستمانی
کے تحت سپرد قلم نہیں کر رہا ہوں اس لئے کہ نہ تو یہ میری عادت ہے اور نہ یہ میرے
نزدیک کوئی بہتر فعل ہے۔ بلکہ اگر میری سچائی اور حقیقت سے آگاہ ہونے والے
میری اس مختصر سی تحریر سے غیر مطمئن ہیں تو وہ زحمت فرمائیں مجھ سے ملیں
اور میں ان تمام غلط نسخوں کو بطور ثبوت انکی خدمت میں پیش کر دوں جو
میرے پاس محفوظ ہیں۔ چنانچہ جذبہ صادق نے مجھے ابھارا کہ میں صحت کے ساتھ
اس پاکٹ پاکیزہ عمل کو تحریری طور پر رسالو کی صورت میں آپ کے سامنے پیش کروں
لیکن یہ صرف میرے ایک اکیلے کے بس کی بات نہیں ہے اسمیں مجھے آپ کے تعاون
کی بھی ضرورت ہے اور وہ بھی صرف اس قدر کہ واقعی اگر میرے مکتبہ کی کتابیں
صحت کے دامن پر چھپی ہوئی آپ کو نظر آئیں تو عند الضرورت اس کو قبول کرنے
میں منجمل سے کام نہ لیں۔ شکریہ۔ فقط..... آپ کا

دہاج الدین

حرفِ صدق و صفا

قبل اس کے کہ میں اس کتاب کی تالیف پر اپنے قلم کو بغرضِ رفاہ عام حرکت دوں شائقینِ عملیات کی خدمت میں بغرض آگاہی گزارش گردننگا کہ وہ ایسی کتابوں کو قبول کرنے میں قطعی طور پر احتراز کریں جو اغلاط سے پیرہیوں کیونکہ ایسی تمام کتابوں پر (غلط نسخوں) عمل کرنے سے عاملِ ترکیب گناہِ کبیرہ کا ہونا ہے دو سر رجعت میں مبتلا ہو کر اپنی جان تک گنوا بیٹھنا پھر ایسے شوق سے کیا فائدہ کہ گنہگار بھی ہوئے اور جان بھی گئی اور یہ سب گر ختمہ ان غلط سلاط کتابوں اور نام نہاد عالمین کا ہے جو آجکل بہت زور شور سے اپنے کو پانچویں سواروں میں شامل کر کے اپنے نام کو اچا کر رہے ہیں اور اس گرا نقدرِ عمل کو بدنام کر نیکی سعی سیم میں مصروف ہیں۔ میری یہ زیادتیں جو اس نہیں بلکہ تحریری ثبوت موجود ہے اور جس کے بابت میں بیانگ دھل ملاحظہ کرنے کا اعلان کر رہا ہوں اور ایسے نام نہاد عالمین سے جواب کا طالب ہوں کہ آیا یہ صحیح ہے کہ کچھ نقوش ایسے ہیں جو کتے جیسے کھنٹے ہیں حالانکہ ناخن سے لکھے جائیں یا اس کے کان پر یا بندر کی ہڈی یا پھر گدھے کے پیشاب سے لکھے جائے یا نہیں؟ اگر وہ جواب اثبات میں دیتے ہوئے عملِ سفلی کا آرٹ لیتے ہیں تو پھر میرا دوسرا سوال معترضانہ یہ ہوگا کہ سندس ۸۶ جو بحباب ابجد بسم اللہ الرحمن الرحیم کے

اعداد ہیں اور عاملین کا یہ متفقہ فیصلہ ہے تو پھر اب یہ بتایا جائے
 کہ اس مبارک ہندسہ کو ایسی نجس و ناپاک چیزوں پر یا ایسی ہی نجس
 اور ناپاک چیزوں سے لکھنا جائز اور کارِ ثواب ہے۔ مجھے یقین کامل
 ہے عاملین کی زبان اثبات میں جواب دینے سے قاصر رہے گی اور
 اگر کسی نے اثبات میں جواب دیا تو میں ایسے شخص کو مسلمان نہیں
 بلکہ کافر اور مردہ ازی سمجھوں گا۔

میں یہ اشارہ عملیات کی کن کتابوں کی طرف کر رہا ہوں ان کا
 نام ظاہر کرنا سب نہیں سمجھتا۔ ہاں اگر کسی صاحبِ کونٹک ہو اور
 وہ میری بات کو ناقابلِ یقین سمجھتے ہوں تو انہیں دعوت ہے کہ وہ بذریعہ
 مکتبہ امین برادر س کراچی بالمشافہ مجھ سے ملیں، اس وقت ایسے نسخے
 ان کے روبرو پیش کرتے ہیں مجھے کوئی عذر نہ ہوگا۔

میں یہ ضرور لکھوں گا کہ اس سلسلے میں ناشرین بھی اپنی تمام
 ذمہ داریوں سے عہدہ برا نہیں ہو سکے جو شرعی، اخلاقی اور نشری
 طریقہ پر ان پر عائد ہوتی ہیں۔ یہ ظاہر ہے کہ ایک کتاب کی ترتیب
 و تالیف پر ان کا سرمایہ صرف ہوتا ہے پھر وہ غلط نسخوں اور غلط
 کتب کے صفحات کو کیوں قبول کرتے ہیں اور اگر وہ صحیح کو ذمہ دار
 ٹھہراتے ہیں تو پھر ایسے غلط شخص کو اپنے ادارے سے کیوں نہیں
 الگ کر دیتے جو اپنی ذمہ داری کو محسوس نہ کرتے ہوئے محض اپنی
 لاپرواہی کے ذریعہ دوسروں کو دعوتِ گناہ دیتا ہے۔

اور اگر مولف ہی نے غلط مسودہ پیش کیا ہے تو سب سے پہلے
مسودہ کا جائزہ لے اگر غلط ہے تو یا تو درست کر اے یا سرے سے
قبول کرنے سے ہی انکار کر دے ایسی صورت میں گناہ اور رقی نقض
دونوں سے محفوظ رہے گا۔

میں کبھی یہ کہنے کے لئے تیار نہ ہوں گا کہ مجھ سے غلطی کا ارتکاب
نہیں ہوتا لیکن یہ ضرور عرض کروں گا کہ ایسی غلطیوں کا اب تک
مرتکب نہیں ہوا ہوں اور دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ توفیق عطا فرمائے
کرایسے پراز گناہ فقرات میر قلم سے ادا نہ ہوں۔ بہر حال یہ مولف جانے
اور اس کے بھیاں ناشرین۔

دیر نظر کتاب کی تالیف بھی میں نے اسی جذبہ کے تحت کی ہے
جیسا کہ اپنی اور تالیف شدہ کتابوں میں کرتا چلا آ رہا ہوں۔ میرا مقصد
عوام کو فائدہ پہونچانا ہے انہیں مبتلائے مصیبت و پریشانی کرنا منظور
نہیں۔ اللہ تعالیٰ میرے اس ارادے کو استقامت عطا فرمائے آمین

خیر اندیش

رضی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اس کتاب کے آغاز ساتھ نام پاک اللہ کے ہے جو راحم بھی ہے اور کریم۔ جس نے لفظ حق سے عالمین کو خلق فرمایا اور لائق عبادت ہے وہی ذات معبود جو یکہ و تنہا ہے، جس کا کوئی ہمسر نہیں۔ وہ با اختیار اور قدیم ہے یعنی اس کے اختیار کو کبھی زوال نہیں، وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ باقی تمام چیزیں خالی ہیں، اس سے زیادہ محبت کرنے والا بھی کوئی دوسرا نہیں یہاں تک کہ اس کی بے پایاں محبت کے سامنے والدین کی محبت پوری و مادری عاجز ہے، وہ اپنی اسی محبت کے تحت اپنے نافرمان بندوں پر بھی اپنے رحم و کرم اور نعمتوں کی بارش کرتا رہتا ہے۔ بندے اس سے سرکشی کرتے ہیں اسے بھول جاتے ہیں لیکن وہ انہیں اس پر بھی نہیں بھولتا اور نہ فوری طور پر اس سرکشی کی سزا دیتا ہے۔ وہ اپنی اسی محبت کے ذریعہ سے اس نافرمان اور سرکش انسان کو موقع دیتا ہے کہ وہ اپنی گناہوں کا اعتراف کرتے ہوئے اس پاک بے نیاز سے عفو کا طالب ہو۔ سر بسجود ہو کر توبہ کرے اور وہ... سب کا مولا اور کل کا خالق اسے اپنی محبت کے طفیل جو اس کو اپنے بندوں سے معاف کر دے۔ یہ اسی کی محبت کا ایک سبب بہتر اور سو مندیت ہے کہ اس نے اپنے بندوں کو زیور علوم جیسی نعمت سے سرفراز فرمایا اور اگر

کہیں اس کی محبت اس طبع متوجہ نہ ہوتی اور وہ اپنے راز ہائے سرستہ کو کھوکھلا نہ چاہتا تو آج نہ علم ہوتا نہ عالم ہوتے نہ عامل ہوتے اور نہ بروج و اس کے اسماء و خواص اور کواکب و ان کے منازل سے آگاہی ہوتی اور انسان اس دار فانی میں ہر طرف بھٹکتا ہوا اور اپنے پیرایوں کی تمیز سے بیگانہ نظر آیا چنانچہ اس زیور سے بھی عقول انسانی کو آراستہ کرنے ہوئے اس ایک خاکی پتلے کو انسان کامل بنایا۔ مرکز علم خود بنا، معاون انبیاء و ائمہ قرار پائے طریقہ درس و تدریس ایجاد ہوا۔ تعلیم شروع ہوئی اور انسان آہستہ آہستہ زیور علم سے آراستہ کیا جانے لگا اور آج وہ اس منزل پر پہنچ چکا ہے کہ اسی علم کی روشنی میں اس نے ستاروں کے نام اور ان کے خواص سے آگاہی پائی ان کے منازل کا پتہ لگایا موکلین کے اسماء سے روشناس ہوا۔ اور عملیاتی دنیا میں اس نے بہت سی کتابیں لکھ ڈالیں۔ تحقیق پر تحقیق کرتا رہا مرکز سے ہدایات بہ واسطہ قرار شدہ حاصل ہوتی رہیں۔ یہ سب کیا ہے یہ اسی محبت الہیہ کا ایک ادنیٰ کرشمہ ہے جو روزِ اول سے انسان کو حاصل ہوتی رہیں اور قیامت تک ہوتی رہیں گی۔

مقصود میرا اس تحریر سے یہ ہے کہ یوں تو ہر جگہ آپ پر واجب و لازم ہے کہ احکام خداوندی اور ہدایات ائمہ و انبیاء کو نہ بھولیں لیکن جب آپ عملیاتی دنیا میں داخل ہوں تو مخصوص ان دو چیزوں کو نہ بھولیں۔ اولاً مرکز۔ دوسرے واسطہ۔ اس لئے کہ بغیر واسطہ کے آپ مرکز سے ہمکنار نہیں ہو سکتے۔ بلا واسطہ مرکز تک پہنچنا امرِ محال نہیں بلکہ قطعاً ناممکن ہے۔

ایک یاد رکھنے والا نکتہ | عملیاتی دنیا میں داخل ہونے کے بعد یہ نکتہ بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ علم نجوم - علم الرسل - علم الاعداد یا علم ہندسہ کوئی علم ایسا نہیں ہے جس کا براہ راست تعلق علم جفر سے نہ ہو۔ صورتیں بدلی ہوئی ہوں۔ قاعدے بدلے ہوئے ہوں لیکن ہر حال تعلق قائم رہے گا۔ علم جفر کے لئے بھی ضروری ہے کہ اس علم کا شائق بھی علم نجوم و علم ہندسہ وغیرہ سے پوری آگاہی رکھتا ہو مثالی طریقہ پر آپ "ابجد" پر نظر ڈالیں۔ عملیاتی دنیا میں آپ ان ۲۸ حروف کو ہر جگہ کار فرما پائیں اور علم ہندسہ کے تحت آپ اس وقت تک عددی طور پر ان کو کام میں نہیں لاسکتے جب تک کہ آپ ان حروف کے اعداد سے واقف نہ ہوں یوں تو علمائے علم جفر نے از روئے اس علم کے۔ ابجد شمسی۔ ابجد قمری۔ ابجد عددی۔ ابجد ملفوظی۔ ابجد اجزئ۔ ابجد اعظم۔ ابجد یقین وغیرہ کئی ابجدیں قرار دی ہیں۔ چونکہ یہ کتاب علم جفر سے متعلق نہیں ہے ان سے قطع نظر کرتے ہوئے صرف ان کا تذکرہ تحریر کروں گا جو اس کتاب سے متعلق ہیں اور جن کی وجہ سے آپ کو مثلث وغیرہ نقوش کی خانہ پری و استخراج وغیرہ میں آسانی ہو۔ ہاں اگر حیات مستعار باقی رہی تو زمانہ قریب میں علم جفر کے بابت بھی ایک کتاب ترتیب دینے کا ارادہ ہے جس میں ابجد کے اقسام مع ہر ایک کے اساس و نظیرہ۔ اخبار و آثار کی تشریح۔ حروف نورانی و ظلمانی کی تفریق۔ زیر۔ بینہ۔ مستحصلہ پر مزید روشنی ڈالتے ہوئے سادہ اور سمجھانے والے الفاظ سے اس کتاب کو مزین کر نیکی کوشش کروں گا۔

تذکرہ ابجد شمسی | شائقینِ علمیات سے یہ بات پوشیدہ نہ رہے
کہ صفحہ ۹ میں نے جن ابجدوں کا تذکرہ تحریر

کیا ہے ان میں سے یہ ابجد اول ہے جس کو ابجد شمسی کہتے ہیں اس میں بھی
۲۸ حروف ہیں لیکن اعداد حروف ابجد قمری سے مختلف ہیں۔ چونکہ عربی
زبان میں ٹ۔ چ۔ ڈ۔ ڈ۔ ژ۔ اور گ وغیرہ نہیں ہوتے اس لئے
علمائے اس کا قاعدہ اس طرح رکھا ہے کہ پ کے لئے ب۔ ٹ کے لئے
ٹ۔ چ کے لئے ج۔ ڈ کے لئے د۔ ڈ کے لئے ر۔ ژ کے لئے ز اور گ کے
بجائے ک کے الفاظ استعمال کئے جاتے ہیں اور وہی اعداد مخصوص
جو حروف مستعملہ کے میں استخراج کے موقع پر حاصل کئے جائیں گے اور
انہیں سے کام لیا جائے گا جو قطعاً درست ہوگا۔ ابجد قمری کی بھی تعبیر
یہی کیفیت ہے ان میں بھی اردو کے یہ حروف مندرجہ بالا پ۔ ٹ۔ چ
وغیرہ جس کی تشریح اوپر کی جا چکی ہے نہیں ہوتے اور ان کی قائم مقامی
وہی حرف کرتے ہیں جسکی تفصیل اوپر لکھ چکا ہوں۔ اب ظاہر یہ کرنا ہے
کہ ابجد شمسی اس منزل پر اس وقت کام دیے گا جب آفتاب شرف
میں ہوگا اور اس کے اعداد سے نقوش مثلث۔ مربع اور مخمس وغیرہ
مرتب کئے جائیں گے۔ چونکہ از روئے تحقیق کے یہ بات پایہ ثبوت
پہنچ چکی ہے اور عاملین خواہ وہ عملیاتی دنیا میں کسی علم کے ہوں
متفق رائے ہیں کہ سورج سلطان الکواکب ہے اور جلالی طبیعت
کا مالک ہے لہذا ابجد شمسی کے روئے جس قدر نقوش مرتب کئے

جائیں گے وہ جلال ہوں گے اور مرتبی میں ذرا سی غفلت بھی مبتلا ہے
پریشانی کر سکتی ہے اسی وجہ سے زیادہ تر استعمال ابجد قمری کا ہوتا ہے
ابجد شمسی سے سورج کے منازل کی تعداد کے مطابق حروف ابجد کے
اعداد کا استخراج کیا جاتا ہے اور یہ طریقہ جفر میں روز اول کی حیثیت رکھتا ہے

۲	ب	ت	ث	ج	ح	خ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
د	ذ	س	ز	س	ش	ص
۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰
ک	ل	م	ن	و	ح	ی
۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

دوسرا تذکرہ ابجد قمری کا | پچھلے صفحات میں ہیں جن ابجدوں
کا تذکرہ کر چکا ہوں اس سلسلہ کی

یہ دوسری ابجد ہے جس کو ابجد قمری کہتے ہیں اس ابجد کا بھی دار و مدار
جملہ ۲۸ حرفوں پر ہے لیکن اس جدول کی ترتیبی صورت ابجد شمسی سے
جدراگانہ ہے جس کی تشریح جدول صفحہ ۱۱ پر ملاحظہ فرمائیے اس ابجد
میں بھی پابٹ وغیرہ وغیرہ جیسا کہ لکھا جا چکا ہے اور ان کی نیابت

وہی حروف کریں گے جن کا تذکرہ ابجد شمسی کے سلسلے میں کیا جا چکا ہے یہاں پر ناواقف حضرات کے لئے یہ نقصانزداری ہے کہ اسی ابجد قمری سے عاملین و عالوین میں نیز وظیفہ خوانی وغیرہ میں کام لیتے ہیں چونکہ تعلق اس ابجد کا فکس ہے لہذا اس کے تمامی حساب و کتاب کا ادارہ و مدار منزل شرف میں قدر سے ہے جدول ابجد قمری حسب ذیل ہے۔

ا	ب	ج	د	ه	و	ز
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰
ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	ع
۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰

اب میرے نزدیک ابجد عددی اور ابجد ملفوظی کا تذکرہ کرنا باقی رہ گیا ہے۔ عملیاتی منزل میں یہ دونوں ابجد بھی نہایت ہی اہم سمیت کے حامل ہیں۔ ان سے نقوش کی مرتبی میں بہت بڑی مدد ملتی ہے حالات کے یہ طریقہ علم جفر سے ملنا جلتا ہے اور میں یہ پہلے ہی لکھ چکا ہوں کہ یہ رسالہ علم جفر سے متعلق نہیں ہے لیکن یہ میرا شیوہ ہے کہ

جب میں اصولی طور پر کسی بات یا عمل کو صحیح نتیجہ پر حاصل کر کے تجربہ کر لیتا ہوں تو پھر اس سے روگردانی نہیں کرتا چنانچہ ہر دو ابجد جو زیر تذکرہ ہیں انکی تشریح اسی کتاب میں حسب موقعہ پھر کروں گا۔ اب اس موقع پر میں بہتر سمجھتا ہوں کہ حروف تہجی کے اقسام اور سوکلات متعلقہ سورنکے باہمی روابط کے نیز اعداد و حرف مخصوصہ و کواکب متعلقہ کا تذکرہ تحریر کروں جنکا جاننا بھی عامل کے لئے ضروری ہے۔

تذکرہ حروف تہجی مع سوکلات و کواکب اقسام حروف بطائی

جیسا کہ میں تحریر کر چکا ہوں کہ حروف تہجی و کواکب مع سوکلات و ان کے روابط باہمی نیز اقسام حروف سے عامل کا واقف ہونا لازمی ہے اس لئے کہ یہی حروف جہاں ان چیزوں سے ایک خاص رابطہ رکھتے ہیں وہاں اسمائے انسانی سے بھی ان کا بہت گہرا تعلق ہے چنانچہ معلوم ہونا چاہیے کہ عاملین نے بعد تحقیق و تصدیق مزاج اور تخلیق انسانی کا لحاظ رکھتے ہوئے ان ۲۸ حرفوں کو بھتہ مساوی آتشی۔ خاکی۔ بادی اور آبی اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ یعنی سات حروف آتشی۔ سات حروف خاکی۔ سات حرف بادی اور سات حروف آبی ہیں جن کی تشریح حسب ذیل آسان طریقہ تحریر کی جاتی ہے۔

حروف آتشی یہ ہیں: ا۔ ک۔ ط۔ م۔ ف۔ ش۔ ذ۔
یہ حرف مشرق سے منسوب ہیں۔

حروف خالی یہ ہیں: ب۔ و۔ ی۔ ت۔ ن۔ ص۔ ض۔
اور یہ حروف مغرب سے منسوب ہیں۔

حروف باوی یہ ہیں: ج۔ ز۔ ک۔ س۔ ق۔ ث۔ ظ۔
اور یہ حروف شمال سے منسوب ہیں۔

حروف آبی یہ ہیں: د۔ ح۔ ل۔ ع۔ ر۔ خ۔ غ۔
اور یہ حروف جنوب سے منسوب ہیں

نوٹ :- بعض عاملین کو اقسام و سمت میں اختلاف ہے لیکن کثرت رائے
جیسا کہ مکہ چکا ہوں اسی طریقہ پر متفق ہے۔ اب حروف اور موکلات کا۔
تذکرہ جو ان سے متعلق ہیں بصورت دائرہ تحریر کر رہا ہوں۔

اسرائیل	یزرائیل	عزرائیل	میکائیل	کلکائیل	تثکفیل	ہیکائیل
ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ
دردائیل	اسرائیل	اموائیل	سرفائیل	ہموائیل	ہمزائیل	اجائیل
د	س	ر	ش	س	ش	ص
عطکائیل	اسمائیل	لوزائیل	لومائیل	لوفائیل	سرحمائیل	عطرائیل
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
حرفائیل	طائیل	رومائیل	حولائیل	رفمائیل	دورائیل	سرتائیل
ک	ل	م	ن	و	لا	ی
*	*	*	*	*	*	*

حروف کا ارتباط باہمی | اقسام حروف کا تذکرہ پہلے کچھ چکا اب
ان باہمی روابط کا تذکرہ سپرد قلم ہے

معلوم ہونا چاہیے کہ آتش یعنی آگ اور باد یعنی ہوا باہم دوست
ہیں مثال یہ ہے کہ جب آگ ٹھنڈی ہونے لگتی ہے تو ہوا محبت کے
تحت اپنے اثرات سے اس کو بھڑکاتی ہے اور فنا نہیں ہونے دیتی اسی
طرح آب اور خاک میں محبت ہے کہ دونوں باہم مل کر یک دل ہو جاتے
ہیں۔ اسی طرح آتش اور آب میں باہم دشمنی بھی ہے کہ پانی اپنے
اثرات سے آگ پر غالب آکر اس کی تیزی کو ختم کرتے اس کو کلیشہ فنا کر دیتا
ہے اسی طرح خاک و آتش باہم دشمن ہیں کہ خاک اپنے اثرات کے تحت
آگ کی تیزی کو ختم کر دیتی ہے۔ مٹی اور ہوا میں بھی باہم دشمنی ہے کہ ہوا
اپنے اثرات کے تحت خاک کو اڑا لے جاتی ہے۔ اسی طرح پانی اور ہوا میں
بھی باہم دشمنی ہے کہ لکڑی کو ہوا اپنی قوت کے زیر اثر منستر اور پریشان
کر دیتی ہے یہ چند مثالیں اس لئے دی گئی ہیں کہ منازل دوستی و دشمنی
ایک مبتدی کی سمجھ میں بہ آسانی آسکیں۔ پس جاننا چاہیے کہ جس قدر
حروف آتشی ہیں وہ حروف ایک دوسرے اور حروف آبی و خاکی کے دشمن
ہوں گے اور جس قدر حروف آبی و خاکی ہیں وہ باہمی دوست اور حروف
آتشی و بادی کے دشمن ہوں گے یہی کیفیت کو اکب و بروج کی ہے
جس کا تذکرہ حسب موقع کرونگا۔ یہاں پر اس نکتہ خاص کا ظاہر کرنا
اشد ضروری ہے کہ بروقت عمل حوالی و چلہ کشی چاہیے وہ جس غرض

کے لئے ہو یا بسلسلہ مرتبی نقوش اگر حروف اہم سائل و مسئلہ باہم
دوست ہیں اور دونوں کے طالع اور ستاروں بھی باہم دوستی ہے
تو کام النشا اللہ تعالیٰ فوراً سرانجام پائے گا ناکامی کی صورت پیدا
ہو ہی نہیں سکتی بشرطیکہ جملہ قواعد پیش نظر رکھتے ہوئے ان پر صدق
دل سے عمل کیا گیا جنکا تذکرہ آئندہ کیا جائے گا۔ اور اگر صورتیں مختلف
ہیں تو ہر دونوں کے ناموں میں ان حروف کو زیادہ تر تلاش کرنا چاہیے
جو باہمی دوست ہوں دوسری اہم بات یہ ہے کہ چکر کشی یا مرتبی نقوش
کے سلسلے میں طالب کا نام اور اس کی ماں کا نام یا مطلوب اور اس کی ماں
کے نام یا دونوں کی ماؤں کے ناموں کی ضرورت پڑتی ہے اور ماں کا نام
زیادہ معلوم نہیں ہوتا تو ایسی حالت میں اس طرح لکھنا یا پڑھنا چاہیے
کہ فلاں بن فلاں الحب فلانتہ بنت حوا۔ اس وجہ سے کہ تمامی النساء
حضرت آدم اور حضرت حوا کی اولاد ہیں۔

تذکرہ ادا زکوٰۃ حروف تہجی | علامان کا مگار اس باب میں
رقم طراز ہیں کہ عامل پر واجب لازم
ہے کہ کسی عمل کو شروع کرنے سے پہلے وہ حروف تہجی کی زکوٰۃ ادا کرے
کہ عمل کی تاثیر طبع ظاہر ہوگی اور عامل رجعت سے بھی محفوظ رہے گا
درجعت کس کو کہتے ہیں اس کا تذکرہ حسب موقع تحریر کروں گا
یہ اکثر دیکھا گیا ہے کہ شوق عمل خوانی میں بہت سے لوگ عمل تو شروع
کر دیتے ہیں لیکن زکوٰۃ حروف تہجی کی ادا نہیں کرتے نتیجہ رجعت میں

گرفتار ہو جاتے ہیں اور یادہ لوگ اپنی جان سے گزر جاتے ہیں۔

رجعت کس کہتے ہیں | رجعت کے لغوی معنی واپس لوٹنے کے ہیں لیکن عملیاتی اصطلاح میں رجعت

اسے کہتے ہیں کہ عمل پڑھنے میں طبیعت بسبب کسی بے احتیاطی کے منقلب ہو جائے (اس میں جان تک حیل جاتی ہے)

طریقہ ادائیگی زکوٰۃ حروف تہجی | اس باب میں عاملین کا زیادہ تر اتفاق ہے کہ یہ ۲۸ حروف تہجی

نام باری تعالیٰ کے ہیں کہ فرشتے ان ناموں سے اللہ تعالیٰ کی تسبیح کرتے ہیں اور بندگی ان کی روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ الفاظ قرآن مجید اور سب نام انہیں سے ترتیب پاتے ہیں اور ہر حرف سے فرشتگان الوالحم والستہ ہیں جیسا کہ دائرہ کے اندر گزشتہ صفحات میں تحریر کیا جا چکا ہے۔

طریقہ ان زکوٰۃ کے ادا کرنے کے بہت ہیں لیکن سب سے سہل اور آسان طریقہ ادائیگی زکوٰۃ کا یہ ہے کہ ہر روز ایک حرف کو ۴۴ مرتبہ ۲۸ دن تک بلا ناغہ یا سو کل پڑھے اور اس کے بعد جب کوئی مشکل پیش آئے ایک سو اٹھائیس مرتبہ ایک مجلس میں پڑھے انشا اللہ تعالیٰ وہ مشکل حل ہو جائے۔ طریقہ پڑھنے کا یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا اِسْرَافِیلُ یٰحٰی یَا
حَبْرَ اِیْلُ یٰحٰی یَا بَیَّعُزَّ رَ اِیْلُ یٰحٰی یَا تَ یَا مِیْکَا یْلُ
یٰحٰی یَا تَ اَلْحَ اِیْ صَوْرَتِ سَ دَ اِیْرَہ دِیْکِرَ اِسْمَا مَوکَلَاتِ وَ حُرُفِ

متعلقہ کی گردان تا آخر کے زکوٰۃ پوری ہوگی دوران ادائیگی زکوٰۃ
پڑھتے وقت بخور کے ساگلے کا خاص خیال رکھے بخورات کی تفصیل حسب
موقع تحریر کی جائے گی۔

باب دوم

تذکرہ بروج معہ دائرہ و طریقہ دریافتگی طالع جانشا

مبتدی جب تک عملیاتی منزل سے مکمل طور پر آگاہ نہ ہوگا اس کا ہر عمل
ناقص رہے گا وہ اپنے کسی مقصد میں حتمی طریقہ پر کامیاب نہیں ہو سکتا
اور اگر کبھی اس منزل میں اندھے کے ہاتھ بٹیر لگ گئی تو اس کو کامیابی نہیں
کہہ سکتے چنانچہ ان منازل میں یہ منزل بھی نہایت ہی اہم ہے اس منزل سے
صرف آگاہی کافی نہیں ہے بلکہ اس کے ہر ہر نکتہ کو یاد رکھنا عامل کے لئے
ضروری ہے لہذا سب سے پہلے میں بروج کی وجہ تسمیہ اس کے اقسام و
اشکال و معروف متعلقہ وغیرہ روشنی ڈالنا چاہتا ہوں۔

عملیات کی مستند اور بڑی بڑی کتابوں میں ماسہرٹن حکیم
وجہ تسمیہ | پر وثوق طریقہ پر رقمطراز ہیں کہ حقیقت بروج کی یہ ہے
کہ بسبب گردش آفتاب کے آسمان میں ایک دائرہ پیدا ہوتا ہے اور یہ دائرہ
مسلل اس وقت تک قائم رہے گا جب تک کہ گردش آفتاب کا سلسلہ جاری

رہے گا۔ اور اس گردش میں اس وقت تک لعل واقع نہیں ہو سکتا۔
جب تک کہ حکم الہی نہ ہو۔ پس آفتاب کی گردش کے ساتھ ساتھ یہ دائرہ
بھی قائم ہے اور اسی کو دائرۃ البروج کے نام سے یاد کرتے ہیں آفتاب ہر
پورے دائرہ کو ایک سال کی مدت میں طے کرتا ہے۔ چونکہ سال کے بارہ مہینے
قرار دیئے جا چکے ہیں لہذا اس دائرے کو بھی بارہ حصوں میں تقسیم کر کے
ہر حصہ کو برج قرار دیتے ہوئے ان کے نام تجویز کئے گئے۔ برج کے قیام کی
تصدیق کلام پاک سے ہو رہی ہے اسمائے بروج معہ مفصل کیفیت کے
حسب ذیل ہیں۔ برج حمل :- یہ پہلا برج ہے۔ صورت مینڈھ کی
دو شاخ رکھتا ہے سر اس کا بہ جانب مغرب دم اس کی بطرف مشرق پشت
بہ جانب شمال اور پا بطرف جنوب اور منہ پیچھے پھرا ہوا ہے گویا کسی کو
دیکھتا ہے مشرقی آتشی سرخ دبال زہرہ، شرف آفتاب، مکر، منقلب
ہبوط زحل، خانہ مریخ منسوب بہ یوم شنبہ موکل تنکھیل حروف الی
گور :- یہ دوسرا برج ہے ہندی برکھ ماہ جلیٹھ کو کہتے ہیں، صورت
گاؤ، سر اس کا بہ جانب مشرق اور دم بہ طرف مغرب، خانہ زہرہ،
منسوب بہ یوم جمعہ، دبال مریخ، شرف ثر، مونث ثابت، موکل میکائیل
حرف دب۔ جنوبی خاکی سفید منسوب بہ ماہ صفر۔ چوزا :- یہ تیسرا
برج ہے ہندی متھن ماہ اسارھ کو کہتے ہیں، دو لڑکے باہم ملے ہوئے
کی شکل ہے، سر بہ جانب شمال و مشرق، پیر بطرف جنوب و مغرب خانہ
عطارد، نسبت یوم چار شنبہ غربی بادی زرد دبال مشتری، شرف راس

ہبوط ذنب، مذکور ذہدین۔ منسوب بہ ماہ ربیع الاول موکل کلکائیل
 حروف ک۔ ق۔ سرطان :- یہ چوتھا برج ہے ہندی کرک ماہ ساو
 کو کہتے ہیں اب صورت جالور دریائی یعنی کیکڑا یا کن کٹلے خانہ شہر
 شمالی آبی سفید، دو بال زحل، مشرق مشرقی، ہبوط مریخ، مونث متقلب
 متعلق یوم پیر یعنی دو شنبہ منسوب بہ ماہ ربیع الثانی، موکل ہموائیل
 حرف ح۔ ہ۔ اسد :- یہ پانچواں برج ہے ہندی سنگہ ماہ بھادو
 کو کہتے ہیں بشکل جالور صحرائی (شیر) خانہ شمس شرقی آتشی سرخ و بال
 زحل، مذکور ثابت، متعلق بہ یوم یکشنبہ منسوب بہ ماہ جمادی اول۔ موکل اہرائیل
 حروف ف۔ م۔ سنبل :- یہ چھٹا برج ہے ہندی میں ماہ کنبا (کنوار)
 کو کہتے ہیں۔ بصورت دختر کے ہے، دامن کوٹسکائے ہوئے ہے۔ سر اس کا
 بطن مغرب و شمال، پیر بہ جانب مشرق اور جنوب، بایاں ہاتھ ٹسکائے
 اور دایاں ہاتھ برابر کا ندھے کے اٹھائے ہوئے اور اسی ہاتھ میں ہالی کسی
 درخت کی لئے ہوئے خانہ عطارد جنوبی خاکی، زہر و بال مشرق مشرق
 عطارد، ہبوط زہرہ۔ مونث ذہدین متعلق بہ یوم چہار شنبہ منسوب
 بہ ماہ جمادی الثانی، موکل ہموائیل حرف ب۔ و۔ مہر ان :- ہندی تلا،
 ماہ کاتک کو کہتے ہیں، بصورت ترازو کے ہے، خانہ زہرہ متعلق بہ یوم جمعہ
 غریب بادی زہرہ بعض سفید کہتے ہیں، دو بال مریخ، مشرق زحل، ہبوط۔
 آفتاب۔ مذکورہ متقلب منسوب بہ ماہ رجب المرجب، موکل رومائیل
 حرف ر۔ ط۔ عقرش :- یہ آٹھواں برج ہے۔ ہندی برجمک، ماہ

آگہن کو کہتے ہیں۔ بصورت کچھو کے ہے۔ خانہ مریخ شمالی آبی سرخ وبال
 زہرہ مہبوط قمر مونث ثابت۔ متعلق بہ دن شنبہ۔ موکل لومائیل
 منسوب بمہ شعبان المعظم حروف زج ذضظ۔ قوس۔ یہ لوہاں
 برج ہے ہندی دھن ماہ یوہ یا پوس کو کہتے ہیں بہ صورت ایک مرد
 کے تیر و کمان ہاتھ میں لئے ہوئے خانہ مشتری متعلق بہ یوم پنجشنبہ شرقی
 آتشی زرد وبال عطارد مشرف ذنب مہبوط راس۔ مذکر دوحسین
 منسوب بمہ رمضان المبارک موکل عطرائیل۔ حرف ف۔ جدی۔
 یہ دسواں برج ہے۔ ہندی مکر ماہ ماگھ کو کہتے ہیں بہ صورت بکرے
 کے ہے خانہ زحل جنوبی خاکی سیاہ وبال قمر مشرف مریخ مہبوط مشتری
 مونث منقلب منسوب بمہ شوال المکرم۔ موکل سمکائیل۔ حروف...
 خ۔ غ۔ و لو۔ یہ گیارہواں برج ہے۔ ہندی کنبہ ماہ پھاگن کو کہتے
 ہیں۔ بصورت مرد ایک ڈول کو ہاتھ میں لئے کر ٹیڑھا کر کے پانی زمین
 پر گراتا ہے۔ خانہ زحل متعلق بہ یوم شنبہ غری بادی زرد وبال آفتاب
 مذکر ثابت۔ منسوب بمہ ذیقعد۔ موکل دروائیل حرف س ش ص
 ت۔ حوت۔ یہ دائرہ کا بارہواں اور آخری برج ہے ہندی مین
 ماہ چیت کو کہتے ہیں بصورت مچھلیوں کے ہے خانہ مشتری متعلق بہ
 بہ یوم پنجشنبہ شمالی آبی سرخ وبال عطارد مشرف زہرہ۔ مونث
 دوحسین۔ موکل فقہائیل حروف و ج۔ منسوب بہ ماہ ذی الحجہ۔
 اس سفر کو ختم کر کے آفتاب اب نیا دورہ پھر سے شروع کر لیا چنانچہ

ہیں اسی طرح سے سرطان - عقرب اور حوت شمالی ہیں
 یہ بھی طبع شیریں کے مالک ہیں - بروج جوزا - میزان - دلو
 غزلی ہیں اور طبع شور کے مالک ہیں - بروج ثور - سنبلہ جدی
 جنوبی ہیں اور طبع تلخ کے مالک ہیں - پس عامل کو چاہیے
 کہ اگر وہ نقش آتشی لکھ رہا ہے تو مشرق کی طرف بیٹھ کر لکھے -
 اسی طرح جس عنصر کا خط لکھنا ہے اسی حساب سے سمت اختیار کرے
 دوسرے موافق رنگ کے سیاہی - سرخی یا زعفرانی رنگ وغیرہ سے
 لکھے - تیسرے اس کی لذت کے مطابق بنک یا کرطوی یا بیٹھی چیز منہ
 میں رکھ کر لکھے - اسی طرح سے خاصیت ہر ستارے کی بھی ہے
 ان کے بھی طبائع - رنگ و جہت ہیں جنکا تذکرہ حسب موقع کیا جا
 گا - عامل کو چاہیے کہ مثل بروج ستاروں کے بھی رنگ و خواص
 کو حفظ کر لے اس لئے کہ ان ہر دو ستاروں اور بروج سے عامل
 کو ہر عمل کی پہلی ہی منزل میں واسطہ پڑے گا -

طریقہ دریافت کی طالع | عامل کے لئے لازم ہے کہ وہ عند الفروغ
 صاحبان ضرورت کے طالع سے بھی

واقفیت حاصل کرے - مخصوص حب کی منزل میں اس لئے کہ یہ اس
 فن کا ایک بنیادی ستون ہے اور جب ستون ہی سے روگردانی کی
 جائے گی تو لقیہ اور کام بھی اسی نقص کی وجہ سے پایہ تکمیل تک
 نہ پہنچ سکیں گے پھر نتیجہ ہفری رہے گا اس لئے ضروری ہے کہ

طالع النسانی سے آگاہی حاصل کی جائے جس کے یوں تو کئی طریقے ہیں لیکن میں یہاں پر صرف دو آسان اور سہل طریقوں کو سپرد قلم کرونگا جنہیں سے ایک طرح بروجی اور دوسرے طرح کو کبھی کہتے ہیں جن کے طریقے حسب ذیل ہیں۔

طریقہ طرح بروجی پہلا اور آسان اصول طالع النسانی کے دریافت کرنے کا ہے طریقہ اس کا یہ ہے کہ

سائل کا وہ نام جو اس کی ماں رکھتی ہو یا جس نام کے رکھنے سے ماں کو اتفاق ہو اس نام کے اعداد اور سائل کی ماں کے نام کے اعداد کو بحساب الجبر استخراج کر کے دونوں کا مجموعہ کرے پھر اس مجموعہ بارہ سے طرح دے بعد تقسیم پورے اعداد کے جو باقی بچے وہ طالع شخص متعلقہ کا ہوگا یعنی بعد تقسیم اگر ایک بچا ہے تو طالع برج حمل ہے دو باقی بچا ہے تو برج ثور۔ تین بچے پر برج جوزا۔ چار بچے پر برج سرطان۔ پانچ بچے پر برج اسد۔ چھ بچے پر برج سنبلہ۔ سات باقی بچے پر برج میزان۔ آٹھ باقی بچے پر برج عقرب۔ نو باقی رہیں تو برج قوس۔ دس باقی بچے پر برج جدی۔ گیارہ باقی بچے پر برج دلو اور جب بعد تقسیم کچھ باقی نہ بچے تو طالع برج حوت ہوگا۔ مثال حسب ذیل ہے۔

نام سائل سلطان	س	ل	ط	۱	۵۰
نام مادر سائل کریما	ک	ب	۹	۱	۲۴۱
	۶	۲	۱۰	۴	۲۲۱

چنانچہ اس ۲۱م کے مجموعے کو بارہ سے طرح دیا تو ایک باقی بچا۔ اب معلوم ہوا کہ سائل کا طالع دائرۃ البروج کا پہلا برج۔ برج حمل ہے علیٰ ہذا القیاس اسی طرح سے دریافت کر لے۔

اس طریقہ میں سارے قاعدے طرح بروجی طریقہ طرح کو کیے کے ہیں یعنی سائل کے نام اور اس کی ماں

کے نام کے اعداد بہ قاعدہ حروف تہجی نکالے دونوں کا مجموعہ کرے اور اس مجموعے کو بجائے بارہ سے طرح دینے کے سات سے طرح دے پس بعد طرح جو باقی بچے گا وہی ستارہ اس کا طالع ہوگا۔

باب سوم

تذکرہ سیارگان معہ بخورثا و غذا و دقتی و دشمنی

اس باب میں شائقین عملیات کو معلوم ہونا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ نے بے شمار ستارے پیدا کئے ہیں جس کا بجز اس ذات واجب الوجود کے اور کسی کو نہیں ہو سکتا یا پھر جسکو وہی چاہے اب تک کی تحقیق سے ان میں کثیر تعداد ثوابت کی پائی گئی ہے یعنی وہ حرکت نہیں کرتے اور اس طرح جڑے ہوئے ہیں جیسے انگشتی میں نیگنہ جڑا ہوتا ہے وار پار نہیں ہوتا لیکن جستجوے صادق نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ یہ ستارے وار پار ہیں اسی سے ان کو ثوابت کہتے ہیں مگر انہیں ستاروں میں سے

سات ستاروں کو متحرک کیا ہے یعنی سوائے حرکت سماوی وہ خود بھی متحرک ہیں اسی واسطے ان کو اہل عرب سب سے ستارہ کہتے ہیں۔ چنانچہ انکی حرکات سے طرح طرح کی تاثیرات عالم میں ظاہر ہوتی ہیں اور ہر ایک ستارہ ایک وقت تک حکومت کرتا ہے اور بعد خمس میں حکم علیحدہ رکھتا ہے اور ہر ایک ستارے کا الگ الگ افلاک پر مقام ہے اور وہ آسمان اسی نام سے مشہور ہے اور وہ سات متحرک ستارے یہ ہیں
قمر۔ شمس۔ زہرہ۔ مشتری۔ زحل۔ مریخ۔ عطارد
ان ستاروں میں سے پانچ ستاروں کو خمسہ متحرک کہتے ہیں۔ اس لئے کہ یہ ستارے کبھی آفتاب کے نیچے رہتے ہیں اور کبھی پیچھے اور سب برجوں سے رجعت بھی رکھتے ہیں چنانچہ اسی وجہ سے حساب سیران ستاروں کا بدون زائچہ کے معلوم کرنا غیر ممکن ہے لہذا اس کو معلوم کرتے وقت عامل پترہ اور جنتری وغیرہ کو ضرور دیکھے ورنہ غلطی کھا جائے گا۔ اب میں ستاروں کی تفصیل اور انکی ماہیت کو سپرد قلم کر رہا ہوں جو یاد رکھنے کے قابل ہیں
قمر۔ بفارسی ماہ۔ ہندی میں چندرماں اور اردو میں چاند کہتے ہیں۔ بصورت مرد دراز قد۔ دونوں ہاتھ کانٹے پر دم سے ہوئے ایک ہالہ گرد چہرہ سبز رنگ زرد آبی۔ حاکم و عامل یوم دوشنبہ دیر مقام فلک اول پر ہے۔ عطارد وہ۔ بفارسی دبیر ہندی بدھ... بصورت پیر دراز ریش ہاتھ میں قلم زانو پر کاغذ رکھے ہوئے گویا کوئی چیز لکھتا ہے رنگ فیروزی حاکم اقلیم دوم۔ عامل روز چہارستہ ہو کل

سمائل - نہ ہر ۵ - بہ فارسی ناہید ہندی شکر بہ صورت عورت
 ہاتھ میں کوئی باجہ لئے ہوئے - رنگ سفید حاکم اقلیم سوم حامل روز
 جمعہ موکل میمون - شمس - بہ فارسی خوشید - ہندی سورج بشکل
 مرد - میانہ قد - گرد چہرہ ہالہ - دایں اور بائیں صورت شیر کی دونوں ہاتھ
 اوپر رکھے ہوئے - رنگ طلائی - حامل فلک چہارم حامل روز یکشنبہ -
 موکل کلائیٹل - مریخ - بہ فارسی ہیرام - ہندی منگل - بصورت مرد لشکر
 ایک ہاتھ میں تلوار دوسرے میں کٹا ہوا سر - رنگ سرخ - حامل فلک
 پنجم حامل روز شنبہ موکل الجزائیل - مشتری - بہ فارسی برجیس
 ہندی برہسپت - بصورت مرد - کتاب ہاتھ میں لئے رنگ زرد
 یعنی صندی حامل فلک ششم - حامل روز پنجشنبہ موکل مہائیل -
 زحل - بہ فارسی کیوان - ہندی سینچر - بصورت مرد دراز قد چہ ہاتھ
 دو ہاتھوں سے عصا نیچے گدی کے ٹکائے ہوئے اور دونوں ہاتھوں
 پر ڈالی کسی بیوہ کی لئے ہوئے - رنگ سیاہ حامل فلک ہفتم حامل روز
 شنبہ - موکل ارقائیل -

تذکرہ سعد و محس - ستاروں کی سعادت اور نحوست سے
 بھی حامل کا آگاہ ہونا انتہائی ضروری

ہے اس لئے اگر اس نے کوئی عمل فلاح و بہبود یا بکے لئے ستارہ محس
 کے زمانے میں وظیفہ خوانی کی یا نقوش مرتب کئے تو اس کی تاثیر بالکل -
 برعکس ہوگی لہذا اس بات کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے اس مسئلہ کو

اچھی طرح سے ذہن نشین کر لے کہ ستارہ قمر جس کا قیام آسمانِ اول ..
 دنیا کا پرہے سعد اصغر ہے علاوہ انہیں مخصوص طریقہ پر ایام جمعرات
 جمعہ اور بدھ اور ستارہ متعلقہ کے یوم حکومت ہوتے ہوئے بھی اس
 ستارے کے تحت تصرف میں ہیں۔ یہ نہایت تیز رفتار ستارہ ہے ایک
 برج میں دو دن چند گھنٹہ قیام کر کے دوسرے برج میں داخل ہو جاتا ہے
 اور اس طرح پورے بارہ برجوں کا دورہ ایک مہینہ میں پورا کر لیتا ہے اس
 ستارے کی ساعت اور یوم حکومت میں تعویذاتِ محبت و شفا اور شفا
 امراض وغیرہ کا لکھتے اور اسی قسم کے عملیات کی وظیفہ خوانی کرتے ہیں۔
 ستارہ شمس۔ یہ ستارہ سلطان الکواکب اور سعد اکبر ہے۔
 علاوہ اپنے یوم حکومت کے سیخ اور منگل کے ایام بھی اس کے تحت تصرف
 میں ہیں یہ ہر برج میں ایک ماہ تک مقیم رہتا ہے اور اس طرح سے پورے
 ایک سال میں بارہ برجوں کا دورہ مکمل کر لیتا ہے چنانچہ اس ستارے
 کی ساعت اور یوم حکومت میں تعویذاتِ خیر و محبت و شفا کے امراض
 وغیرہ کا لکھتے ہیں اور انہیں ضرورتوں کے لئے عمل خوانی کرتے ہیں۔
 ستارہ مشتری :- یہ ستارہ سعد اکبر ہے جو ہر برج میں ..
 ۳۱ ماہ تک قیام کرتا ہے اس جہت سے پورے بارہ برجوں کا مکمل دورہ
 ۳۱ سال میں کرتا ہے اس ستارے کی ساعت اور یوم حکومت میں
 تعویذاتِ فلاح و بہبود و محبت حاضر ہونے غائب اور رفع بیماری وغیرہ
 کا لکھا جاتا ہے اور انہیں کاموں کے لئے وظیفہ خوانی کی جاتی ہے۔

ستارہ زہرہ :- یہ ستارہ سہ صد اصر ہے۔ ایک برج میں ۲۸ یوم تک قیام کرتا ہے اس جہت سے ۳۳۶ دن میں بارہ برجوں کا پورا دورہ مکمل کرتا ہے اس ستارے کی ساعت اور یوم حکومت میں تعویذ و خیر و برکت، الفت، زبان بندی اور خواب بندی کا لکھنا چاہئے اور انہیں باتوں کے لئے عمل خوالی کرنی چاہئے۔ کہ انجام بخیر ہوگا۔

ستارہ عطارد :- یہ ستارہ مشترک ہے نیکوں کے ساتھ نیک اور بخش کے ساتھ بخش ہے یہ ایک ماہ میں ایک برج کا دورہ کرتے ہوئے ایک سال کی مدت میں بارہ برجوں کے دورے کو مکمل کرتا ہے اس ستارے کی ساعت میں تعویذات محبت اگر نظر خیر رکھتا ہو و تعویذات خواب بندی اور تیغ بندی کا لکھنا چاہئے اور انہیں باتوں کے لئے عمل خوالی کرنی چاہئے اس ستارے کا یوم حکومت چہار شنبہ ہے۔

ستارہ زحل :- یہ ستارہ خمس اکبر اور نہایت سست رفتار ستارہ ہے ایک برج میں ڈھائی سال قیام کرتا ہے اور اس صورت سے یہ بارہ برجوں کا دورہ ۳۰ سال میں مکمل کرتا ہے اس ستارے کی ساعت اور یوم حکومت میں تعویذات شر و ہلاکی دشمن و غیہ کا لکھنا چاہئے اور اسی طرح کے کاموں کے باعث عمل کرنا چاہئے۔

ستارہ مریخ :- یہ ستارہ خمس اصغر ہے سست رفتاری میں اس کا دوسرا درجہ ہے یہ ایک برج میں ۴۵ دن قیام کرتا ہے اس جہت سے پورے برج کا دورہ ۵۴۰ دن میں مکمل کرتا ہے

اس ستارے کی ساعت اور یوم حکومت میں تعویذ ہلاکت و عداوت کے لکھے جاتے ہیں اور انہیں باتوں کے لئے عمل خوانی کی جاتی ہے۔ لیکن طالب کو چاہیے کہ ابتداء وقت سعد سے کرے اور وقت نحس کے کوئی کار جدید نہ کرے کہ انجام کو نہ پہنچے گا۔

بخور ستارگان | عاملین کامگار نے بخورات کے سلگانے کے بابت بھی اپنی اپنی مستند کتابوں میں درج

عمل خوانی یا مرتبی نقوش جا بجا سخت تاکید فرمائی ہے چنانچہ عامل جب عمل خوانی کرے یا نقوش لکھے خواہ وہ عربی ہوں یا عددی تو ضروری ہے کہ موافق ہر ستارے سے بخور روشن کرے جو موکلین کے لئے بہت محبوب ہوتا ہے۔ بخورات جو ہر ستارے کیلئے بتائے جاتے ہیں وہی اشیاء جلاوے اور بخور دھونی کو کہتے ہیں۔

- ۱۔ بخورات مزحل :- عود - رال - گوگل۔
- ۲۔ بخورات مشتری :- عطر عنبر اور مشک - زعفران زرد - صندل سرخ - صندل زرد - اگر - لوبان - حب الفار اور شکر
- ۳۔ بخورات مریخ :- عود - قرنفل - لوبان - سبندور - جوز - گوگل۔
- ۴۔ بخورات شمس :- عود - صندل سفید - صندل سرخ - عطر - جوز - عنبر - اگر - شکر - لوبان

سیندور -

۵:- بخورات زہرہ :-

عطر سہاگ - مشک - صندل سرخ -

صندل سفید - زعفران - لوبان بیکر

جائفل - اگر - پھول خوشبودار -

۶:- عطار دہ -

عود - عنب - لوبان - نیچ - قشور - الکندر

۷:- بخورات قمر -

کافور - عطر - عطر گلاب - لوبان - عود -

ستارونکی غذا

عامل پر واجب ہے کہ جس روز کہ عمل کی ابتداء

کرے یعنی شروع دن دعوت اسم اور عمل کا

ہو تو شیرینی اور میوہ اور جو غذا کی طبیعت کے موافق ہو - نقش اور عمل

دستارے کے لحاظ سے اس کو رکھیں تاکہ درست ہو اور بعضے عمل ایسے

ہیں کہ روزانہ آٹے کی گولی بنا کر دریا میں ڈالی جاتی ہیں اور بعضے ایسے

بھی ہیں کہ روزانہ پڑھنے کے وقت موکلوں کی دعوت کریں اور بعضے

ایسے بھی ہیں کہ روزانہ فقیروں کی دعوت کریں اور صدقہ ان کا جاری

کریں اور بعضے ایسے بھی ہیں کہ خود اس غذا کو موافق طبیعت کے

استعمال کریں - پس سب ترکیبیں موافق طبیعت اور عمل کے

اور موافق ستاروں کے کہ حاکم اس عمل کے ہیں دعوت دیں اور مالک

اس عمل اور نقش کے ہوں ہو - اس قاعدے سے دریافت کریں -

مثلاً عمل حب اور طبیعت اس کی آتشی اور ستارہ اس کا مشتری -

عطار دہ، آفتاب بازہرہ یا اور مثل اس کے ہو لہذا غذا موافق اس ستارے

کے ہو یا نذر یا صدقہ دیوے اور کام شروع کرے تو عامل ہو گا داسرہ
غنا حسب ذیل ہے۔

۱۔ آفتاب۔ برج زردہ شیریں۔ میوہ ولایتی۔ شیرینی خوشبودار

دال چنا۔ گلاب۔ عطر۔ شہد خالص۔

۲۔ قسم۔ چاول سفید۔ شکر سفید۔ دودھ چادل۔ گھی

دودھ خالص۔ مٹھا۔ میوہ ہندی جو میٹھا ہو

کیوڑہ۔ گلاب۔

۳۔ مریح۔ گوشت۔ روٹی خمیری۔ کباب۔ پتی ساگ۔

مریح سرخ۔ ٹیل تلخ۔ دال مسور۔ میوہ ترش

خوشبو تند و تیز۔

۴۔ عطار۔ چادل۔ دال مونگ۔ ہندی یا ولایتی میوہ۔

پستہ سبز۔ چارمغز۔ انگور۔ انار۔ روٹی۔

پراکٹھا۔ سب خوشبو۔

۵۔ مشتری۔ دودھ۔ چادل۔ زردہ۔ میوہ ولایتی۔ شہد۔

مصری۔ شکر۔ روٹی شیریں۔ عطر گلاب۔ عطر حوی

۶۔ زہرہ۔ دودھ۔ چادل۔ زردہ۔ لوز و عیزہ۔ شہد کا حلوا۔

دال چنے کی، اوچل۔ عطر سہاگ۔

۷۔ زحل۔ ارد کی کھوٹری۔ تل سیاہ۔ بیگن۔ کرطوے

میوے عطر مٹی۔

دائرہ باہمی دوستی کو اکب
عامل اس عنوان کو معمولی نہ سمجھے ہا
لئے کہ منزل عملیات میں یہ عنوان بھی
نہایت ہی اہم منزل کا مالک ہے چنانچہ آگاہ ہونا چاہیے کہ کچھ بروج ایسے
ہیں جو باہم دوستی رکھتے ہیں اور کچھ ایسے ہیں جو ایک دوسرے کے دشمن ہیں اور
ایسے بھی ہیں جو نہ دوست ہیں اور نہ دشمن۔ اور یہی کیفیت ستاروں کی بھی
ہے لہذا جب عمل برادر دوستی اور محبت کے کرے تو طالع طالب مطلوب کا دیکھے
اگر ستارے دوستی کے برجوں میں ہیں تو عمل شروع کرے ورنہ نہیں اسی طرح
بغض اور نفرت کے سلسلے میں دو لوگوں کے ستاروں کو دشمنی رکھنے والے برجوں
میں ہونا چاہیے اس لئے جو ستارے باہمی دوست دشمن ہیں ان کا تذکرہ ذیل ہے

حمل اور اسد بہت زیادہ دوست	ثور اور عقرب اوسط درجہ دوست	جوزا قوس دلو بہت زیادہ دوست	سنبلہ اور حوت باہم دوست
میزان اور حمل اوسط درجہ دوست	ثور اور سنبلہ بہت زیادہ دوست	جوزا اور میزان بہت دوست	سرطان اور عقرب بدرجہ اوسط دوست
اسد اور قوس بدرجہ مبالغہ دوست	سنبلہ اور جدی بدرجہ اوسط دوست	اسد اور حوت بہت دشمن	حمل اور سنبلہ بدرجہ اوسط دشمن
حمل اور عقرب بدرجہ اوسط دشمن	ثور اور میزان بدرجہ اوسط دشمن	حمل اور ثور بدرجہ اوسط دشمن	آفتاب اور مریخ بہت دوست
زہرہ اور زحل بہت زیادہ دوست	عطارد اور آفتاب بدرجہ اوسط دوست	عطارد اور مریخ بدرجہ اوسط دوست	فجر اور مریخ بدرجہ اوسط دوست

شمس اور زحل	مشتری اور مکر	عطارد اور زحل	عطارد اور زہرہ
دشمن بدرجہ اوسط	بہت دشمن	دشمن بدرجہ اوسط	دشمن بدرجہ اوسط

باب ۴

تذکرہ برج عقرب و تاریخ پختہ الحسن و ساعا شہید

چند عملیات کی کتابوں کی ورق گردانی سے معلوم ہوا کہ حل المشكلات جناب حضرت علی علیہ السلام سے روایت ہے کہ عاقل و عامل زمانہ عقرب میں کوئی کار جدید کرنے کا ارادہ تک نہ کرے اور اگر کوئی کار جدید کرے گا انجام کو نہ پہنچے گا۔ اور جاننا چاہیے کہ برج عقرب کی بادشاہت ہر مہینے میں اڑھائی دن کی ہوتی ہے۔ تذکرہ برج کا پچھلے صفحات میں تحریر کر چکا ہوں۔ جب قمر دورہ کنایا برج عقرب میں آتا ہے اس کی تاریخیں ہندی اور عربی مہینوں کے لحاظ سے حسب ذیل ہیں اور یہ برج دائرہ کا آٹھواں برج ہے۔

عربی مہینہ	ہندی مہینہ	تواریخ قمر و برج
شعبان	کارتک	اس مہینے میں ۲۴ تاریخ کو چار گھڑی پر لگتا ہے۔
رمضان المبارک	اکھن	اس مہینے میں ۲۵ تاریخ کو چار گھڑی پر لگتا ہے۔
شوال	پوس	اس مہینے میں ۲۶ تاریخ کو ہمیشہ رہتا ہے۔

ذیقعد	ماگھ	اس مہینے میں تیسویں تاریخ کو ہمیشہ رہتا ہے۔
ذی الحجہ	پھاگن	اس مہینے میں اکیسویں تاریخ کو سولہ گھڑی پر لگتا ہے۔
محرم	چیت	اس مہینے میں سترہویں تاریخ کو ہمیشہ رہتا ہے۔
صفر	ولیساکھ	اس مہینے میں پندرہویں تاریخ کو رات کو چار گھڑی پر لگتا ہے۔
ربیع الاول	جیٹھ	اس مہینے میں تیرہویں تاریخ کو دن نکلنے ہمیشہ رہتا ہے۔
ربیع الثانی	اساڑھ	اس مہینے میں دسویں تاریخ چار گھڑی رات کو لگتا ہے۔
جمادی الاول	ساون	اس مہینے میں نویں تاریخ کو چار گھڑی پر لگتا ہے۔
جمادی الثانی	بھادوں	اس مہینے میں ساتویں تاریخ کو بارہ کے عمل میں لگتا ہے۔
رجب	کتنوار	اس مہینے میں پانچویں تاریخ کو سولہ گھڑی رات کو لگتا ہے۔

بیان تاریخ ہائے نحس کا

دارضیح ہو کہ بروج کے مطابق جو نحس تاریخیں ہر مہینے میں انسانی طالع سے

متعلق ہیں اس کے بابت واقفکارانِ عملیات تحریر فرماتے ہیں کہ ہر صاحب ضرورت اپنے نام کے مطابق اخراج ہندسہ دریافت کرے اگر ان تواریخ سے اس کے نام کا ہندسہ وابستہ ہے تو ہر نئے کام کی ابتدا سے پرہیز کرے کیوں کہ یہ تاریخیں ہر طالع کے واسطے نحس ہیں کوئی کام بہتر انجام نہ پاسکے گا۔ دعوت۔ نکاح۔ زکوٰۃ اور تعمیری کام کچھ بھی درست نہ ہوگا کیونکہ وہ طالع دشمن کے ہیں اور اس کی تفصیل حسب ذیل ہے تاکہ شائقین کے لئے آسانی ہو۔

بروج	تواریخ طالع	کیفیت
برج حمل	۲ - ۱۱ - ۱۶ - ۲۰ اور ۲۹.....	تاریخین محسن ہیں
برج ثور	۴ - ۹ - ۲۴ - ۲۵ اور ۲۸.....	" " "
برج جوزا	۴ - ۱۳ - ۱۷ - ۲۸ اور ۳۰.....	" " "
برج سرطان	۲ - ۸ - ۱۳ - ۱۸ اور ۲۸.....	" " "
برج اسد	۶ - ۱۳ - ۱۶ - ۲۱ اور ۲۵.....	" " "
برج سنبلہ	۱۴ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸.....	" " "
برج میزان	۲۲ - ۲۳ - ۲۸.....	" " "
برج عقرب	۴ - ۹ - ۱۳ - ۱۵ اور ۲۸.....	" " "
برج قوس	۴ - ۹ - ۱۳.....	" " "
برج جدی	۱۴ - ۱۷ - ۲۲ - ۲۴.....	" " "
برج دلو	۲ - ۱۲ - ۱۷ - ۲۳.....	" " "
برج حوت	۱۳ - ۲۹ - ۲۷.....	" " "

نقشہ شرف بیہبوط مدد کار مختصر | اس موقع پر شرف و بیہبوط۔

ستارگان کا تذکرہ اگرچہ
کرویا جائے تو کتاب کی ترتیب میں ایک بہت بڑا نقص اور غلام باقی رہ
جائے گا اور پھر ناواقف نے اس کتاب کی رہبر سچی کہیں کوئی عمل

بجلے شرف ستیاریگان کے زمانہ ہیوٹ میں کیا تو یقیناً نحوست غالب آدینگی اور
 نتیجہ عمل الشا ظاہر ہوگا ہذا معلوم ہونا چاہیے کہ اگر سائل مسئلہ کے کوکب
 زائچہ کے اندر خانہ شرف میں ہیں تو نتیجہ اس کا خیر و سعادت کے ہوگا اور
 کوکب خانہ وبال یا ہیوٹ میں ہوں تو دلیل نحوست کی ہے۔ ہیوٹ کے
 لغوی معنی گرنے یا اترنے کے ہیں جو کھلی ہوئی زوال کی علامت ہے۔ سب
 پہلے یہ جانتا چاہیے کہ ستاروں کا اصلی گھر کونسا ہے چنانچہ معلوم ہو کہ
 شمس کا اصلی گھر برج اسد۔ قمر کا اصلی گھر برج سرطان۔ زحل کا
 اصلی گھر برج جدی اور برج دلو۔ مشتری کا اصلی گھر برج قوس اور برج
 حوت۔ مریخ کا اصلی گھر برج حمل اور برج عقرب۔ زہرہ کا اصلی گھر برج
 ثور اور برج میزان اور عطارد کا اصلی گھر برج سنبلہ اور برج جوزا ہے۔
 اب میں دائرہ کوکب خانہ وار ذیل میں قائم کر رہا ہوں۔ ہر کوکب کے خانہ میں
 اس کے اصلی گھر۔ خانہ وبال و خانہ شرف اور ہیوٹ کا گھر تحریر کیا جا
 رہا ہے دیکھ کر لوری واقفیت حاصل کر سکتے ہیں۔

اس کا کوکب	شمس	قمر	زحل	مشتری	مریخ	زہرہ	عطارد
اصلی خانہ	اسد	سرطان	دلو و جدی	قوس و حوت	حمل عقرب	ثور میزان	سنبلہ جوزا
وبال کا گھر	دلو	جدی	اسد سرطان	جوزا سنبلہ	ثور میزان	حمل عقرب	قوس حوت
خانہ شرف	حمل	ثور	میزان	سرطان	جدی	حوت	سنبلہ
خانہ ہیوٹ	میزان	عقرب	حمل	جدی	سرطان	سنبلہ	حوت
	"	"	"	"	"	"	"

بیان ساعات روز و شب

واضح ہو کہ خواہ عمل کسی قسم کا اس کے
شروع کرنے سے پہلے یا تعویذ لکھنے سے پہلے

عامل پر واجب و لازم ہے کہ وہ ساعات سیارگان کا ضرور لحاظ رکھے اور
جو ستارے سعد و نحس ہیں انکو دریافت کرے پھر ان سعد ستاروں کی
ساعت میں اسباب خیر و برکت کیلئے اور نحس ستاروں کے وقت میں اسباب
شر یعنی عداوت انتہائی اور ہلاکی دشمن وغیرہ کیلئے عمل کرے یا نقوش
لکھے کہ کام بخیر و خوبی انجام کو پہنچے گا۔ جاننا چاہیے کہ ہر ستارہ ایک دن
کا حاکم مطلق ہوتا ہے اس کی معیت میں بقیہ ستاروں کی ساعتیں روز
بدل کے ساتھ شب و روز میں واقع ہوتی رہتی ہیں چنانچہ شمس اتوار
کا، قمر دوشنبہ یعنی پیر کا، مریخ منگل کا، عطارد بدھ کا، مشتری
جمعرات کا۔ زہرہ جمعہ کا، زحل سیچر کا حاکم مطلق ہے۔ شمس
قمر۔ زہرہ۔ مشتری سعدا عطارد درمیانہ اور زحل و مریخ نحس
ہیں اسی طرح ایام اتوار۔ دوشنبہ۔ جمعرات اور جمعہ سعدا بدھ۔
درمیانہ اور سیچر و منگل کے ایام نحس قرار دیئے گئے ہیں۔ اگر دن
رات برابر ہیں تو ۱۲ ساعتیں دن کی اور بارہ ساعتیں رات میں ہوں گی
اگر رات دن میں کمی بیشی ہوگی تو اسی حساب سے ساعات میں
بھی کمی بیشی ہوگی۔ ساعت کا شمار طلوع آفتاب کے وقت سے کرنا۔
چاہیے۔ ستاروں کی باہم دوستی اور دشمنی کا تذکرہ تحریر کیا جا چکا ہے
نقشہ ساعات صفحہ نمبر ۳۹ پر ملاحظہ فرمائیے۔

نقشہ ساعات روز و شب

پاس اول			پاس دوم			ایام
ساعت ۱	ساعت ۲	ساعت ۳	ساعت ۴	ساعت ۵	ساعت ۶	یوم اور
کوکب	کوکب	کوکب	کوکب	کوکب	کوکب	شب
مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	شب شنبہ
زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	روز شنبہ
عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	شب یکشنبہ
شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	روز یکشنبہ
مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	شب دوشنبہ
زحل	عطارد	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	روز دوشنبہ
زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شب یکشنبہ
مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	روز یکشنبہ
زحل	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	شب چہارشنبہ
عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	شمس	روز چہارشنبہ
شمس	زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	شب پنجشنبہ
مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	عطارد	قمر	روز پنجشنبہ
زحل	عطارد	مشتری	مریخ	شمس	زہرہ	شب جمعہ
زہرہ	عطارد	قمر	زحل	مشتری	مریخ	روز جمعہ

(حصہ دوم) نقشہ ساعات روز و شب

پاکس چہارم			پاکس سوم			ایام
ساعت ۱۱	ساعت ۱۲	ساعت ۱	ساعت ۹	ساعت ۸	ساعت ۷	یوم اور
کوکب	کوکب	کوکب	کوکب	کوکب	کوکب	شب
قمر	عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	مشتري	شب شنبہ
زہرہ	شمس	مریخ	مشتري	زحل	قمر	روز شنبہ
مریخ	مشتري	زحل	قمر	عطارد	زہرہ	شب یکشنبہ
زحل	قمر	عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	روز یکشنبہ
عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	مشتري	زحل	شب دوشنبہ
شمس	مریخ	مشتري	زحل	قمر	عطارد	روز دوشنبہ
مشتري	زحل	قمر	عطارد	زہرہ	شمس	شب دوشنبہ
قمر	عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	مشتري	روز دوشنبہ
زہرہ	شمس	مریخ	مشتري	زحل	قمر	شب چہار شنبہ
مریخ	مشتري	زحل	قمر	عطارد	زہرہ	روز چہار شنبہ
زحل	قمر	عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	شب پنجشنبہ
عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	مشتري	زحل	روز پنجشنبہ
شمس	مریخ	مشتري	زحل	قمر	عطارد	شب جمعہ
مشتري	زحل	قمر	عطارد	زہرہ	شمس	روز جمعہ

باب ۵

در بیان قواعد عامہ و تذکرہ دعائے حصار

اے عزیز اس بات کو اچھی طرح ذہن نشین کر لے کہ دنیا کا کوئی کام بغیر کسی اصول اور ضابطے کے جو اس کے لئے وضع کئے گئے ہوں بہتر طریقے پر سر انجام نہیں پاسکتا۔ تقاضائے فطرت بھی یہی ہے کہ سب سے پہلے ہر کام کے لئے اس کی انجام دہی کے سلسلے میں طریقہ کار اور اصول مرتب کئے جائیں اور پھر اسی روشنی میں ہر کار جاریہ کا آغاز کرتے ہوئے اس کو پایہ تکمیل تک پہنچا دیا جائے ورنہ قدم قدم پر اندیشہ ناکامی دامگیر رہے گا اور جو بعد میں حقیقت ثابت ہوگا بعینہ یہی صورت دوا اور دعا میں ہے اگر دوا صحیح طریقہ پر کسی ماہر طبیب کی زیر نگرانی اجزاء کے صحیح اوزان کا لحاظ رکھتے ہوئے اصولی طور پر تیار کی گئی تو وہ مریض متعلقہ کے لئے ترقی کا کام کریگی ورنہ نتیجہ صفری رہے گا۔ یہی کیفیت دعا کی بھی ہے اس کے متعلق بھی کچھ اصول ہیں جسکو تلاش کنندگان نے اپنی جالوں کو غلطی میں ڈالے ہوئے بمشکل تمام اپنایا ہے اور ہر مبتدی کو اس پر عمل کر کے کی ختمی سے ہدایت فرمائی ہے۔ میں انہیں چند موٹے موٹے اصولوں کو اس باب میں قلمبند کر رہا ہوں تاکہ مبتدی تاریکی میں رہتے ہوئے خطرناک حوادث سے دوچار نہ ہو۔ اور نقوش وغیرہ کی خانہ پری میں

خود بے ترکیبی کا سبب بن کر بلا وجہ عمل اور دعا کو بدنام نہ کرے۔ لہذا ان قواعد کو اچھی طرح سے ذہن نشین کر لے اور وظیفہ خوانی اور نقوش وغیرہ کی مرقبی میں ہمیشہ ان قواعد کا خیال رکھے اور اس پر سختی سے پابند ہو قاعدہ ۱۔ اس امر کو قبولیت دعا اور اعمال میں بہت بڑا دخل حاصل ہے کہ عامل اکل حلال اور صدق مقال کا پابند ہو یعنی جھوٹ سے نفرت اور سچ بولنے کا پابند ہو اور حلال رزق اس کا ذریعہ معاش ہو۔

(۲) وقت عمل خوانی کے رجوع قلب کرے اور دوسواکس شیطانی اور خیالات لایعنی کو یک لحنت دل سے سلب کر دے اور از ابتدا تا انتہا اپنے مطلب کا دھیان رکھے ورنہ یہ یاد رکھے کہ فائدہ کچھ نہ ہوگا۔ اور پھر ناکامی کہ تمام تر ذمہ داری عامل پر ہوگی۔

(۳) جو عمل اور وظیفہ کہ ایام معبود تک واسطے کسی مطلب کے پڑھے تو ترک حیوانات ضرور کرے یعنی کھانا پینا ان چیزوں کا دوران وظیفہ خوانی ترک کرے۔ ایسے پرہیز کی قسمیں دو ہیں یعنی پرہیز جمالی اور پرہیز جلالی۔ پرہیز جمالی کی تشریح حسب ذیل ہے۔

تشریح پرہیز جمالی :- گوشت - مچھلی - انڈا - سرکہ - پیاز - لہسن وغیرہ نہ کھائیں۔ دہی اور مٹھا بھی استعمال نہ کریں۔ دوران عمل خوانی جماع سے پرہیز کریں۔ میوہ اور نیل تلوں کا اور سرسوں کا اگر ضرورت ہے تو استعمال کر سکتے ہیں کوئی ہرج نہیں ہے۔ چادل اور دال مسور و دال مونگ کی استعمال کریں۔ موتراشی اور ناخن تراشی

جائز ہے۔ سیلا ہوا کپڑا پہن سکتے ہیں اور کھوڑے، ہاتھتی وغیرہ پر سوار بھی ہو سکتے ہیں۔

قتشیحہ پر وہیں جلالی :- عامل پر واجب و لازم ہے کہ جو آیات جلالی اور عملیات جلالی کے پڑھنے کی طرف متوجہ ہو تو سب سے پہلے حسب ذیل اشیاء و امور سے پرہیز کرے گا اپنے کو خوگر بنائے اور اگر یہ بات اس کے بس کے باہر ہے اور وہ اس پر قادر نہیں ہو سکتا تو بہتر ہے کہ ارادہ عمل ترک کر دے ورنہ رجعت میں گرفتار ہوگا اور مفت میں اپنی جان گنوائے گا رجعت کس کو کہتے ہیں ؟ اس کا تذکرہ میں پہلے اوراق میں تحریر کر چکا ہوں، اب ان باتوں اور اشیاء کا تذکرہ کر رہا ہوں جو قابل پرہیز ہیں۔

گوشت - مچھلی - انڈا - شہد اور مشک نہ کھائے اور نہ چمڑے کے ڈول و مشک وغیرہ کا پانی پیے اور کپڑا ادنی اور ریشمی اور جو چیز کہ حیوان سے پیدا ہوتی ہے کام میں نہ لاوے اور چاقو ہاتھتی و نت کے دستہ کا اور بارہ سنگھا وغیرہ کا اور جوتی اور موزہ نہ پہنے۔ سر کے بال نہ بنوائے۔ ناخن نہ کاٹے۔ جماع سے قلعہی طور پر پرہیز کرے۔ بعض اختلاط کے بھی مخالف ہیں چاہے وہ جائز ہی کیوں نہ ہو۔ کیوں کہ نفس کی پاکیزگی جاتی رہتی ہے اور خیالات شہوانی غالب ہو جاتے ہیں جو عمل حوانی میں نقص پہنچا کرے گا ایک۔ بہت بڑا سبب اور عامل کی ریاضت کو برباد کرنے کا ذریعہ ہیں۔

اور بعض استادوں نے مسور کی وال اور پان کو بھی منع کیا ہے۔ تمباکو کو
خواہ وہ حقہ کے ذریعہ سے ہو یا سگریٹ اور پیڑی وغیرہ کے ذریعہ ہوں
نہ کرے کہ بوا سکی موکلین کو ناگوار معلوم ہوتی ہے۔ دوسروں کے بستر
پر نہ لیٹے اور نہ دوسرے کو اپنے بستر پر لیٹے دے نہ خود کسی کا کپڑا وغیرہ
استعمال کرے اور نہ اپنا کسی کو استعمال کرتے دے۔ سرکہ۔ پیاز۔ میوہ
ہینگ۔ بنا ہوا نمک۔ چھوٹا مارا اور عنبر وغیرہ کچھ نہ کھائے۔ ہر وقت با وضو
رہے اور اگر طاقت جسمانی اجازت دیتی ہے تو روزہ رکھے اور کوئی میوہ
بھی نہ کھائے کہ اس پر مکھی بیٹھتی ہے اور تیل تلوں کا اور سرسوں کا نہ
کھائے مگر اس شرط سے کہ مسلمان تیلی سے اس طرح نکلوائے کہ تلوں
کو لے کر پانی میں ڈالے جس قدر کہ تل کر پانی کے اوپر تیرتے رہیں ان کو نکال
کر دور کر دے اور باقی تلوں کا تیل نکلوائے تو اس تیل کے کھانے میں
مضائقہ نہیں ہے اور اگر ضرورتاً کسی شخص کو درمیان چلے کشتی اپنی خدمت
کے لئے رکھے تو اس بات کا خیال رکھے کہ وہ شخص بھی یہ پیریز گا یا اور نماز کی
ہو اکبھی افعال قبیحہ اور حرام کا مرتکب نہ ہوا ہو۔ غصہ ور۔ جذباتی اور
ہلکی طبیعت کا مالک نہ ہو کہ کسی اسرار کو دیکھ کر اس کو راز میں نہ رکھ
سکے اور ہر ایک سے اس کا اظہار کرتا پھر سے اور نہ جاسوسی کا مادہ رکھتا
ہو کہ چوری چھپے عامل کے حرکات و سکنات کی چشمی و سمعی جستجو کرتا ہو
عامل ہمیشہ غسل کرتا رہے اور کپڑا بلا سلا ہوا پہنے اور یہ بھی خیال رکھے
کہ اس کے جسم سے خون باہر نہ نکلے۔ اور اس درخت کا پتہ نہ توڑے

جس میں سے کہ دودھ نکلتا ہو۔ کسی درخت کی شاخ پھول اور پھل دار اپنے ہاتھ سے نہ کاٹے اور بعضے کہتے ہیں کہ بال ترشوانا اور ناخن کا کاٹنا سدت ہے مثل لب اور نخل وغیرہ بناوے باقی اور بال نہ بناوے۔ گھوڑے اور ہاتھی پر سوار بھی نہ ہو۔ بیان پر سیر جلال کا ختم ہوا۔

(۴) بروقت عمل خوانی یا تحسیر نقوش اولاً با وضو ہو کر دو رکعت نماز حاجت ادا کرے بعدہ وظیفہ خوانی شروع کرے یا نقوش بھرے (۵) وظیفہ خوانی شروع کرتے وقت یا نقوش کی خانہ پری کرتے وقت بخورات متعلقہ کے سلگانے کا خاص خیال رکھے اور اس میں کمی نہ کرے کیونکہ یہ ایک اہم شرط عمل کی ہے۔

(۶) عمل خوانی شروع کرنے سے پہلے جگہ کا تعین کر لے اور اس صفائی و پاکیزگی کا خاص خیال رکھے اور اس جگہ پر دوسروں کے داخلہ کو ممنوع قرار دے دے اور اگر مقام عمل کا فرش کچا ہو تو اسکو روزانہ پاک مٹی اور آب طاہر سے لپیپ دیا کرے اور یہ کام خود انجام دے دوسروں سے نہ لے کہ ان کا اعتبار نہیں ہوتا۔

(۷) مقام عمل کے تجویز کرنے میں اس امر کا خاص خیال رکھے کہ جگہ تنہائی میں ہو۔ دوسرے لوگوں کی باتیں عامل کے گوش گزار ہو کر اس کی یکسوئی میں رخنہ انداز نہ ہو سکیں اور نہ کوئی دوسرا بذات خود داخل ہو سکے۔ مقام عمل علیحدہ غماوت میں ہو یا پھر اگر سالم مکان جہاں کوئی اور ساکن نہ ہو بہتر ہوگا۔

(۸) عامل کو چاہیے کہ وہ اپنے دو لباس رکھے۔ ہر وقت عمل خوانی دوسرا لباس پہنے اور بعد عمل خوانی اس کپڑے کو اتار کر اسی کسے یا تجربے میں ٹانگے اور دوسرا کپڑا زیب تن کرے لیکن یہ یاد رکھے کہ دونوں کپڑے بغیر سٹے ہوئے ہوں گے۔

(۹) عامل کو چاہیے کہ وہ بالکل سادی غذا کا عادی ہو اور وہ کم خوراک بھی ہو اور ہر وقت عمل خوانی شکم سیر ہو کر غذا استعمال نہ کرے ورنہ دوران عمل خوانی غنودگی غالب آئے گی نشست مکمل نہ ہو سکے گی اور الفاظ صحیح طریقہ ادا نہ ہو سکیں گے اور یہ مشقت اور ریاضت عامل کی بے کار جائے گی۔

(۱۰) عامل کو نڈر ہونا چاہیے یعنی اس میں خوف کا شائبہ تک نہ ہو اور اگر ایسا نہیں ہے یعنی عامل دل کا کمزور ہے تو اس کو عمل خوانی سے کنارہ کشی اختیار کرنی چاہیے۔ اس لئے کہ دوران چکر کشی عامل کو خوفناک منازل سے یقینی طور پر دوچار ہونا پڑتا ہے۔

(۱۱) عمل کے اقسام مخصوصہ دو قسم کے ہیں جلائی اور جمائی۔ عمل جلائی کے موکلین تند خو۔ شعلہ مزاج اور قہر و غضب کے مالک ہوتے ہیں۔ اس قسم کے عمل کی چکر کشی میں اگر عامل سے کہیں پر کوئی سہو ہوا یا غلطی سرزد ہوئی یا کوئی رکن عمل بجالانے سے رہ گیا تو عامل کو فوری طور پر اسکی منزاعہ گستا پڑتی ہے یہ موکلین بشیر قرار و ادب ہی سزا دیئے ہوئے باز نہیں رہتے اور نوبت جان تک جانے کی آجاتی ہے ورنہ دماغ

کام آؤف ہو جانا تو ایک معمولی بات ہے۔ برخلاف اس کے عمل جمالی کے موکلین نیک مزاج۔ نرم دل اور محبتی ہوتے ہیں اس لئے اگر دورانِ چلہ کشی عمل جمالی عامل سے کوئی سہو یا غلطی سرزد ہو جائے یا کوئی رکن عمل ادا کرنے سے رہ جائے تو یہ موکلین اپنی نیک نفسی کی وجہ سے عامل کو کوئی سزا نہیں دیتے بلکہ وہ چشم پوشی کر جاتے ہیں البتہ وہ عمل نہ تو پورا ہوتا ہے اور نہ وہ فائدہ حاصل ہو سکتا ہے جس کے لئے وہ عمل شروع کیا گیا تھا۔

(۱۲) عامل کو صابر ہونا چاہیے۔ بعد ختم چلہ کشی اگر مطلب حاصل نہ ہو تو اس کو چاہیے کہ وہ بد دل ہو کر عمل کو بدنام نہ کرے بلکہ یہ یقین رکھے کہ تاثیر عمل بعینہ اپنی جگہ پر موجود ہے اس کے بعد اپنی... چلہ کشی کا جائزہ لے یقیناً وہ اپنی ناکامی کے اسباب پر پہنچ جائے گا اور پھر اپنی غلطی کا احساس کرتے ہوئے دوبارہ چلہ کشی کرے ان شاء اللہ تعالیٰ اپنے مقاصد میں کامیاب ہوگا۔

(۱۳) عامل کو چاہیے کہ وہ بغیر زکوٰۃ عمل ادا کئے ہوئے عمل خوانی نہ کرے زکوٰۃ ضرور ادا کرے کہ یہ رکن عظیم ہے۔

(۱۴) قبل اداے زکوٰۃ عمل عامل کو چاہیے کہ وہ زکوٰۃ حروف بھیجی یا موکل جیسا کہ اوراق گذشتہ میں تحریر کیا جا چکا ہے ادا کرے۔

(۱۵) عامل چلہ کشی حصار کے اندر شروع کرے کہ رجعت سے محفوظ رہے گا (حصار کیا ہے اس کو باب حصار میں دیکھئے)

(۱۶) عامل کے لئے ضروری ہے کہ وقت اور جگہ میں بغیر عذر جائز تبدیل نہ کرے۔ مثلاً اگر کوئی شخص کسی عمل کو جلالی یا جمالی کے طور پر پڑھے تو روز اول سے تا اختتام عمل وقت مقررہ کا التزام ضرور رکھے اس لئے کہ اختلاف وقت سے سراسر نقصان ہے اور اسی طرح سے تعین مکان بھی اس میں بہت ضروری ہے۔ اختلاف مکان بلا عذر جائز مناسب نہیں ہے۔

(۱۷) عمل خوانی ایک مصلے پر پڑھا کرے جہاں پہلے روز اتفاق ہوا ہو۔ مصلے بھی تبدیل نہ کرنا چاہیے۔

(۱۸) عمل کا شروع کرنا عروج ماہ میں بہتر ہے یعنی مہینے کی ابتدائی تاریخوں میں عمل کو شروع کرے۔ زوال ماہ میں عمل کے پڑھنے کی ابتداء نہ کرے۔

(۱۹) زمانہ قمری عقرب میں یعنی جب چاند برج عقرب میں ہو تو کسی قسم کا عمل شروع نہ کرے کہ کام انجام کو نہ پہنچے گا۔

(۲۰) جب عمل پڑھنے بیٹھے تو الحمد للہ آیت الکرسی اور چاروں قل تین تین بار پڑھ کر اپنے ہاتھوں کی انگلیوں پر دم کر کے اپنے گرد حصار باندھ کر بیٹھے۔

(۲۱) جو اسم یا دعا پڑھے اگر اسم یا دعا اور حروف اسم پڑھنے والے کا آتش ہوگا تو مراد جلدی برآدے گی۔ تحریر کیا جا چکا ہے کہ حروف آتشی اور آبی میں عداوت ہے البتہ آتشی اور بادی سزاوار ہیں لہذا حرف ہر اسم کو درست کر کے پڑھے۔ کامیاب رہے گا۔

بیان حصار - مبتدی کے لئے ضروری ہے کہ وہ سب سے پہلے حصار کے معنی، اس کی تعریف اور بعد میں

اس کی ماہیت سے پوری طرح آگاہ ہو چنانچہ معلوم ہونا چاہیے کہ حصار کے لغوی معنی گھیرا۔ احاطہ اور قلعہ کے ہیں۔ حصار کو ہندی زبان میں کنڈلی کہتے ہیں۔ عاملین کا مگر باب عملیات میں اس کی تعریف یوں کرتے ہیں کہ حصار ایک ایسا مستحکم اور مضبوط ترین قلعہ ہے جسکی تسخیر قطعی طور پر ناممکن ہے اس کنڈلی کے اندر جو زمین پردعاؤں کے ذریعہ سے نشانات کی صورت میں قائم کی جاتی ہے عامل بیٹھ کر چکر کشی کرتا ہے دعائیں روحانی طریقہ پر ان بکروں کو اس قدر مستحکم کر دیتی ہیں کہ ان دعاؤں یا اسماؤ کے موکلین جو عمل خوانی والی دعاؤں کے تابع ہوتے ہیں اور جنکی طاقتیں ناقابل بیان ہوتی ہیں اور وہ انہیں طاقتوں کے ذریعہ عامل کے تابع ہونے کے بجائے اپنی آزادی کو قائم رکھنے کے لئے پوری جدوجہد کرتے ہیں اس واسطہ حصار کو توڑ کر عامل کو نقصان پہونچا یا خوفزدہ کرنے کیلئے اس کے پاس قطعی نہیں آسکتے اور عامل ان کے شر سے اس قلعہ حصار کے اندر ہر طرح محفوظ رہتا ہے اس مختصر سی تعریف سے اہمیت حصار کی ایک لڑاؤ آموز کے لئے بھی اچھی طرح واضح ہو چکی ہوگی ابتدا خواہ عمل جلالی ہو یا جمالی بغیر حصار کے اندر بیٹھے ہوئے آزادانہ طور پر عامل کو چکر کشی نہ کرنی چاہیے اب میں دعاے حصار کو سپرد قلم کر رہا ہوں۔

زیر تذکرہ حصار کے بابت واقفکاران عملیات نے مستند کتابوں میں جا بجا تعریف فرمائی ہے۔ یہ حصار جو ہر عمل میں کام آتا ہے اس کو ربانی یاد کر لے اور چالیس ہزار بار ایک جلسہ میں پڑھے دوران پڑھنے کے ان ایام میں ترک حیوانات یعنی پر سبز گوشت پھلی اندھے وغیرہ سے کرے تب عامل حصار ہوگا۔ پھر جب پڑھنے اور زکوٰۃ دینے کیلئے بیٹھے تو اپنے اس پاس حصار کرے اور پھر جس مقام خوف و دہشتت اور... جائے خوفناک میں اور بادشاہ ظالم و امیر جابر کے روبرو پڑھے محفوظ رہے اور لڑائی جھگڑے میں بھی فائدہ دیتا ہے حصار کر کے جاوے تو انشاء اللہ فتح ہوگی اور کوئی نقصان حصار کرنے والے کو نہ پہونچے گا اور اگر ہر روز صبح کے وقت بعد نماز صبح ایک مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے تو ہر طرح محفوظ رہے گا۔ بہت مجرب ہے اس حصار کو بہت زیادہ عزیز رکھنا چاہیے اور وہ یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اے محمد پیچھے محمد۔ سیدھے ہاتھ کو امام حسن اور اٹے ہاتھ کو امام حسین۔ کلید داؤد۔ قفل سلیمان۔ یمین۔ نگہباں پاک ذات لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ یا حافظ یا حفیظ یا ناصر یا نصیر یا رقیب یا وکیل یا اللہ یا اللہ علیکاملتقاخالقاً مخلوقاً کافیا شافعاً من تقی بحق یا مبدیٰ و قنول من القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنین ما لا یوسا و رضات و دعوات بلیة در رجال الغیب بحق

جناب حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کھلا کھلا ارحمہ
ارحمہ ترحمہ عقد تم عقد تم فریسیس یا اللہ سلیمان بن داود
علیہما السلام بند شو بند شو بند شو۔

دیگر۔ درود تنجینا جو ہزاروں حصار سے بہتر حصار ہے اور ہر جگہ
ہر عمل ہر دعوت اور وظیفہ خوانی میں بہتر طریقہ پر کام میں آتا ہے۔ چاہیے
کہ جب چلے شروع کرے تو اکیس بار اس درود کو پڑھے اور یہ یاد رکھے کہ
یہ درود شریف حصار اور وعادوں کے کام آتا ہے اور بعد تمام کرنے
وظیفہ کے گیارہ بار پڑھے اور جو کوئی عامل زکوٰۃ اس درود کی ادائیگی کا
تو کوئی بلا اس کے پاس نہ آدگی اور اس کا ہر مطلب جائز بارگاہ الہی سے
پورا ہوگا۔ اور عامل کی حفاظت اس درود کے ماتحت موکلین کرتے ہیں
اور وہ یہ ہے۔ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا وَ
مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِ سَيِّدِنَا وَ مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَواتُ
تَبَجِّينَا بِرَحْمَتِكَ جَمِيعَ الْاَهْوَالِ وَالْاَفَاتِ وَ تَقْضِ كُنَا بِهَا
جَمِيعَ الْحَاجَاتِ وَ تَطَهِّرْ نَا بِرَحْمَتِكَ جَمِيعَ السَّيِّئَاتِ وَ تَبَلِّغْنَا
بِهَا اَقْصَى الْغَايَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيٰوةِ وَ بَعْدَ
الْمَمَاتِ اِنَّكَ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ۔ اور بعد اس درود کے
چاروں قل پڑھتا رہے۔ خاص طریقہ پر طہارت کا ضرور خیال رکھے یہ
کے کہ یہ درود حاجت کا پورا کرنے والا ہے جو چاہیے۔ ورنہ ایک بار

مرتبہ ایک جلسہ میں رات کو پڑھے تو اس امر پر یقین رکھے کہ ایک ہی جلسہ میں اس کی حاجت پوری ہوگی اس میں شک نہ کرے۔

دیکھو:- آیت الکرسی اور چاروں قل تین تین بار اور اس کے بعد یہ آیت اَمِنَ الرَّشُوْلُ بِمَا اُنْزِلَ اِلَيْهِ مِنْ تَرْتِيْمٍ وَالْمُؤْمِنُوْنَ اٰخِرَتِكَ پڑھے تین مرتبہ اور اپنے اوپر دم کرے اور یہی پڑھ کر زمین پر تین خط دائرہ نما کھینچے اور دم کرے۔

باب ۶

بیان اسمائے حسنیٰ معہ دائرہ و خواص

عالمین اس باب میں رقمطراز ہیں کہ عامل سب سے پہلے زکوٰۃ اسمائے حسنیٰ کی ادا کرے کہ تاثیر تحریر تعویذ یا خواندگی عمل جلد ظاہر ہوگی اور عامل رجعت سے بھی محفوظ رہے گا طریقہ ادائیگی زکوٰۃ اسمائے حسنیٰ کے بہت ہیں ان میں سب سے سہل اور آسان طریقہ یہ ہے کہ ہر روز ۹۹ بار ۹۹ روز تک بلا ناغہ بہ خلوص نیت بہ تعین وقت اور مقام بعد سلگنے بخورات متعلقہ پڑھے۔ دورانِ درد و شرک لذات و حیوان ضروری ہے۔ یہ عمل ہزار ہا مرتبہ کا آزمودہ ہے اور عالمین بہت زیادہ مددگار ہیں کہ کبھی ناکامی نہیں ہوتی۔

جدول اسماء محسنی مروجہ بحال

۱	اللہ	۱۶	خدا	مصحف	حیثیت	تعداد	سودت گرم	طب	عکس	موسیاہ	محل	شہرین زحل	ہندویش	ہر افیل	موکل
۲	باقی	۱۱۲	جمع الزوا	میں	جلالی	۱۰۰	محبت	یاسین	دارینی	جوزا	سڑان	ثریا	میریخ	نوروش	کلاہیل
۳	دیان	۶۵	مناکیر	۲۰	جلالی	۷۲	عداوت	گرم بار	مندر	نور	مقعر	شمس	ہوش	دریائیں	دریائیں
۴	ادی	۲۰	راہ کھنکھ	۲۰۰	جلالی	۱۰۰	محبت	طب	کافور	جوزا	محل	نمبرہ	یوش	انہائیں	انہائیں
۵	ولی	۲۶	مردگار	۲۰۰	مشرک	۷۱	نفک	شہد	سڑان	زائغ	قر	کاپوش	تغفیل	تغفیل	تغفیل
۶	حق	۱۰۸	فداوند	۳۰۰	جلالی	۷۲	بنفس	تر	زعفران	جلی	نثرہ	مشری	میش	میش	میش
۷	ظاہر	۲۰۵	پاک	جلالی	۷۲	۷۲	تعداد	گرم	نفل	محل	طرز	مشری	میش	میش	میش

اسمائیل	بدوش	ریخ	علیه	میزان	گل سرخ	تر	نقش	۱۰۰۰	جمالی	بزرگ	۱۳۰	بین	ی
پراگمیل	میش	شمس	زهره	عقرب	گل سفید	خفک	مجت	۲۰۰	"	نشت	۱۱۱	کافی	ک
زودیل	قدوش	زهره	عرقه	نور	پوشنب	بارد	هدائی	۴۲	"	بارکات	۱۲۹	لطیف	ل
روباک	عدوش	عطاره	عوار	اسد	آبی	گرم	مجت	۹۰	جلالی	پادشاهی	۹۰	مدک	م
جودیل	کیش	قر	ساک	میزان	سبل	تر	بنف	۴۲	"	روشن	۲۵۶	نور	ن
بمیل	میش	زحل	عقرا	قوس	نوشهر	خشک	عقد	۵۰۰	مشک	سینا	۱۸۰	سبح	س
سرمیل	فینوس	مشری	ربانا	سبل	فلک	سرد	توگری	۲۰۰	جلالی	بلخ	۱۱۰	طی	ع
ایکامیل	یعدیل	ریخ	اکلیل	اسد	جوز	گرم	عدالت	۴۲	جلالی	کوه	۴۸۹	فتاح	ف
عطرک	ظالوس	شمس	قلب	میزان	سبل	تر	افت	۲۰۰	جلالی	جبرواه	۱۳۲	ص	ص

ق	ق	قادر	۲۵	قدرت	مشترک	۳۰۰	عقد شہوت	خشک	ترخ	حوت	شعل	زبرہ	شمعیوں	خطائیل
س	س	رب	۲۰۲	پروردگار	جلالی	۷۲	مودت	سرد	کلاب	سنبیل	لابد	عطار	مریش	امویائل
مشق	مشق	شیع	۲۴۰	توبہ قبول	="	۲۰۰	عداوت	گرم	عوفیہ	عقرب	بدر	قر	تشیویش	ہماریئل
ت	ت	تواب	۲۰۹	توبہ قبول	جمالی	۳۰۰	عقد بزم	تر	عنبر	دلو	مدارج	زحل	ایلیوش	عزرائیل
ث	ث	ثابت	۹۰۳	تیم	جلالی	۴۰۰	بغض	خشک	عوفیہ	حوت	مدارج	مشری	نلیوش	میکائیل
ح	ح	خالق	۷۲۱	پیکر نوا	مشترک	۷۰۰	محبت	سرد	بغض	جدی	سعد لہو	ریخ	دلیوش	مہکائیل
ذ	ذ	ذکر	۹۲۱	یوکر نوا	="	۷۹	بغض	گرم	ریحان	قوس	ماقیہ	شمس	لکایوش	طائیل
ضی	ضی	ضار	۱۰۰۱	حریر سائ	جلالی	۷۲	="	="	گلزار	دو	مقیم	زبرہ	غلیوش	علکائیل
ظ	ظ	ظاہر	۱۱۰۹	اشکارا	="	۲۵	عداوت	خشک	گلزاری	حوت	موزر	عطار	صوفیوش	لوقائیل
غ	غ	غور	۱۱۸۹	بخشہ	جمالی	۲۰۰	ارض محبت	="	تفضل	="	رسا	قر	ووفیوش	لوقائیل

باب

در بیان عملیات و تعویذات تحفظ و ہما قسم

اس باب میں ان جملہ عملیات اور تعویذات کا تذکرہ تحریر کیا جا رہا ہے جو سرلیح التاثر میں اور عاملین کے بارہا کے آزمائے ہوئے ہیں۔ تعویذ تو یہی ایسے شخص کی

یا حنان	یا منان	یا دیان	یا حمان
۱۰	۱۱	۴	۸۰
۷۰	۵	۸۰۱۱	۲۰
اللَّهُمَّ احْفَظْ فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ مِنْ هَيْبَةِ الْبُكَامِ			

حفاظت اور ہر فرد میں کام آتا ہے جس کا طالع برج حمل ہو اگر کوئی بیمار ہو تو

چاہیے کہ لال رنگ کا ایک مرغ یا پر سے صدقہ اتارے اور بیمار کا کپڑا و سات قسم کا اناج ایک ایک پاؤں سب کو ملا کر صدقہ دیوے اور تعویذ کو بکھر بیمار کے گلے میں ڈالے مجرب ہے۔

یا عظیم	یا کریم	یا حلیم
یا قدیم	یا باقی	اھب
شاھب	یا مشیطا	یا ذو الغفور
اللَّهُمَّ احْفَظْهُ: التَّعْوِذُ لِفُلَانِ بْنِ فُلَانٍ		

ویگن۔ یہ تعویذ ہر ایسے شخص کے لئے مفید ہے اور ہر ایسے کام کے لئے کارآمد ہے جس کا طالع برج ثور ہے بکھے اور گلے میں ڈالے اور

اس طالع والے لوگوں کے دشمن بہت ہوں گے لیکن اس تعویذ کی موجودگی میں صاحب تعویذ کوئی اندیشہ ضرر رسانی اپنے دشمنوں سے نہ کرے اور اگر اس تعویذ کو ٹوپی یا پکڑی کے اندر رکھ کر کسی حکم یا امیر کے پاس جادے گا وہ اس سے بہ محبت پیش آوے گا۔

دیگر یہ تعویذ

یا قدیر	یا قلوبا	یا قوی	یا کریم	یا رحیم
۸	۸۵	۱۵	۱۵۵	۹۵۵
۱۱۵	۱۵۵	۱۱۱۵	۵۹	۸۸
۵۹	۳۳	۴۱	۶۵	۲۲

ایسے تمام لوگوں کے لئے
عند الضرورت مفید ہے
جو طالع برج جوزا رکھتے
ہیں لکھ کر گلے میں ڈالے

اور اگر بیمار ہے تو اولاً پکڑے کاسرا اور اس کے چاروں ہیر ہمار ہیر سے اتار کر میدان میں لے جاوے اور زمین میں گاڑ دیوے بعدہ تعویذ لکھ کر اس کے گلے میں ڈالے مگر یہ یاد رکھے کہ بکرا مال حلال سے خرید لیا گیا ہو۔ چھوٹے بڑے کی قید نہیں ہے۔

دیگر یہ تعویذ

اھیا	شاھیا	یا حی	یا قیوم
یا ذاق	یا نور	یا ودود	یا منوش
یا صف	برحمتک	یا رحیم	الرحمن
اللھم احفظنا استوی فی فلاں یا فلاں			

ہر اس شخص کو ہر کام میں
بیشہ نفع پہونچائے گا
جن کا طالع برج سرطان
ہے اس تعویذ کے ساتھ

رکھنے میں دشمن اپنی عیاریوں اور چالاکیوں سے صاحب تعویذ پر غالب

نہیں آسکتا بلکہ یہ اپنے تمام دشمنوں پر غلبہ حاصل کریگا اور دشمن اس کے ذمیل خوار ہوں گے اور اگر اس طالع کا کوئی آدمی بیمار ہے تو اس کو چاہیے کہ وہ صدقہ آسمانی دیکر اس تعویذ کو لکھے اور مریض کے گلے میں ڈالے اللہ تعالیٰ اگر مریض مرض الموت نہیں ہے تو سختی مرض کی حالتی رہے گی اور بیمار شفا یاب ہو جائے گا۔

دیگر یہ تعویذ

یا انور	یا غفور	یا ودود	یا رب
یا عظیم	یا رؤف	یا قاسم	یا ہارے
اللہم احفظنا التعویذ فلا بن فلا یلحافظ			

ہر اس شخص کے لئے اس کے ہر کام کے واسطے نافع ہے جو طالع برج اسد کا رکھتے

ہیں پہلا نقش ہر تحفظ اور دوسرا نقش بیماری کے کام آتے پہلے کی مختصر تشریح لکھیں

یا قاهر	یا قوی	یا قادر	یا شافی
یا کافی	یا دینی	یا معانی	یا رب
	یا حق		

بیمار کے لئے چاہیے کہ ایک ایک پادسات قسم کی جنس اور ایک مرغ

لاں رنگ کا اور بیمار کے جسم کا کپڑا یہ سب اشیاء بیمار پر سے صدقہ کر کے کسی غریب مستحق کو دیوے پھر دو تعویذ لکھے ایک کو موسمِ جامہ کر کے خوشبو وغیرہ دے کر بیمار کے گلے میں ڈالے یا بازو پر باندھے اور دوسرے کو اب ظاہر میں محو کر کے بیمار کو پلا دے۔ بیمار کو پلانے والا تعویذ مشک زعفران اور عرقِ کلاب خالص کے محلول سے تیار کرے اور تین دن

تک متواتر ایک ایک تعویذ لکھ کر پلاوے انشاء اللہ شفا ہوگی۔
دیگر :- ہر روز نقوش مندرجہ ذیل جسمیں کہ ایک بیماری سے شفا
 پانے کا اور دوسرا تحفظ اور ہر کام میں نفع پہونچانے کیلئے ہے ایسے ہر
 اس شخص کے واسطے مفید ثابت ہوگا جن لوگوں کا طالع برج سنبلہ ہے
 پہلا نقش برائے شفا ہے بیمار ان سے سب سے پہلے بیمار پر سے حسب ذیل چیزیں
 صدقہ کرنی چاہئیں۔ دال چنایا جھیلکوں والی ایک پاؤ۔ ہلدی ایک گڑہ۔
 روغن زردو قدرے۔ عندلی مرغ ایک عدد چنانچہ بعد دینے صدقہ اس
 تعویذ کو لاں مرغ کے تازہ خون سے لکھ کر بیمار کے گلے میں ڈالے اور مرغ روٹنی
 سے تین تعویذ لکھ کر پانی میں گھول کر پلاوے انشاء اللہ مرض شفا یاب ہوگا۔

ی	ا	ح	ی	ی	ا	و	ھ
ی	ی	و	م	و	ی	و	ن
م	و	ی	و	م	م	م	و

تعویذ تحفظ اور ہر کام میں کامیاب کرنا اور مسترت سے ہمکنار کرنے والا
 حسب ذیل ہے کہے اور لکھ کر گلے میں ڈالے۔ جملہ تعویذات بہ شرط لکھنے

یا تو اب	یا وہاب	یا غفور	یا خاتم	یا منان
یا مجید	یا رب	یا غفران	یا اھیا	غنی اھیا
اللھم	احفظ	صاحب	التعویذ	فلان بن فلان
اللھم انت	الغفورانا	المستغفر	یدع الھلے	الغفور یارب

دیگر :- ہر دو تعویذات مندرجہ ذیل جب میں ایک برے بیمار
 ہے کہ اس تعویذ کو مرث کے تازہ بہ تازہ خون سے لکھ کر بیمار کے گلے میں ڈالے
 اور تین تعویذ لکھ کر ایک ایک تعویذ روزانہ پانی میں گھول کر پلاوے نافع
 ہے اور انشاء اللہ تمام آسیبی بیماریاں دور ہو جائیں گی اور دوسرا تعویذ برا
 تحفظ و برآمدگی جملہ مطالب لکھ کر بازو پر باندھے یا گلے میں ڈالے تعویذات
 بہ شرط پاکھے مہوم جاہ کرے اور خوشنویس معطر کرے اور یہ یاد رکھے کہ یہ
 ہر دو تعویذات ہر ایسے شخص کے لئے مفید ثابت ہوگا جس کا طالع برج ...
 میزان ہے۔ (نقش برائے بیماری)

۲۲۲	۸۸۸	۶ ۶ ۶	۲۰۰ ۲۰۰	۸۸۸
۲۰۰	۲۰۰	۶۶۶	۲۲۲	۶۶۶
۲۲	۲۲	۱۱ ۱۱		۱۰۱۰

یہ دوسرا نقش برائے تحفظ اور برآمدگی جملہ حاجات کے لئے ہے۔

یا اعظم	یا رحیم	یا غفور	یا اللہ یا شکور
یا اھیا	یا شواھیا	یا ھو	یا من ھو
انتم احفظ	صاۃ التعویذ	فلان	بن فلان

دیگر :- ہر دو تعویذات مندرجہ ذیل بیماری اور تحفظ و برآمدگی
 جملہ حاجات ہر اس شخص کے لئے مفید اور کارآمد ہیں جن کا طالع

برق عکس ہوگا۔ نقش و افح ایسی بیماریوں کے بابت عاملین تحریر فرماتے ہیں کہ سب سے پہلے مریض حسب حیثیت صدقہ دیوے۔ بہت ہوگا کہ ایک بکرہ بزرگ سیاہ جس میں کوئی دوسرا رنگ شامل نہ ہو اور کوئی عیب نہ ہو عمر ایک سال سے کم ہو لا کر مریض پر سے صدقہ کر کے ذبح کرے صرف گوشت پر قبضہ کرے باقی تمام چیزیں مع کھال دھو پانیہ اور آنتوں وغیرہ کے آبادی کے باہر میدان میں زیر زمین دفن کر دے اور اس کے گوشت کے دو حصے کرے نصف صدقہ آسمانی دیوے اور نصف جو باقی رہ گیا ہے فقیروں میں تقسیم کر دیوے بعد اس تعویذ کو بشرط لکھ کر مریض کے گلے میں ڈالے اللہ شفا ہوگی اور وہ تعویذ یہ ہے۔

شا	شا	شا	شا	شا	شا
فی	فی	فی	فی	فی	فی
کا	کا	کا	کا	کا	کا
فی	فی	فی	فی	فی	فی

دوسرا تعویذ مندرجہ ذیل برائے تحفظ دہر آمدگی حاجات ہے لکھ کر گلے میں ڈالے

یا اللہ	بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ	یا داغ
یا عظیم	یا حلیم یا علیم یا حکیم یا اھیا یا اھیا	یا اھیا
یا رب	اللّٰهُمَّ احْفَظْنَا مِنَ التَّوْبَانِ	بن فلان یا حق

ویگنرڈ۔ ہر دو تعویذات مندرجہ ذیل جنہیں سے پہلا تعویذ ہر

شفائے امراض اور دوسرا تعویذ

ی	ی	ی	ی	ی
عا	عا	عا	عا	عا
نے	نے	نے	نے	نے

بیک تحفظ و برآمدگی حاجات ہر اس

شخص کے حق میں مفید ثابت

ہوں گے جن کا طالع برج قوس

ہوگا۔ تعویذ شفا جو اوپر تحریر کیا گیا ہے اس کے بابت عاملین ہدایت فرماتے

ہیں کہ اولاً حسب حیثیت بیمار پر سے برادر الثوار یا سنگل بیمار پر سے صدقہ اتار

کر محتاجوں کو دیوے بعد چار تعویذ سیاہی سے لکھ کر تیار کرے ایک

بصورت تعویذ مریض کے گلے میں ڈالے اور تین تعویذ بحساب ایک تعویذ

روزانہ مریض کو گھول کر پلاوے اللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔ دوسرا تعویذ

جو نیچے لکھا جا رہا ہے برائے برآمدگی مہل حاجات اور تحفظ کے لئے ہے

بشرط لکھ کر صاحب ضرورت اپنے گلے میں ڈالے یا بازو پر باندھے اللہ تعالیٰ

اپنے ہر جائز مقاصد میں کامیاب ہوگا۔ دشمن ذلیل و خوار ہوں گے حکام

اور امراء وغیرہ لطف و مہربانی سے پیش آویں گے۔

الرحمن الرحیم

بسم اللہ

یا رب	یا نور	یا حی
یا قیوم	یا اھیا	یا شہید
یا حافظ	یا خالص	یا راق

اللہ تعالیٰ تحفظ صاحب تعویذ کلان بن کلان

ویگڑے۔ ہر دو تعویذات جو ذیل میں تحریر کئے جا رہے ہیں وہ ایسے مرد کے حق میں نافع ہیں جس کا طالع برج جدی ہے۔ اب تک اس قسم کے جعفری تعویذات تحریر کر چکا ہوں ان سب کا تعلق مردوں اور لڑکوں سے ہے۔ اسی سلسلے کے دوسرے تعویذات جو عورتوں اور لڑکیوں سے متعلق ہیں اسی کتاب میں علیحدہ تحریر کئے جائیں گے یہاں پر شفا کے امراض کے بارے میں عالمین رقمطراز ہیں کہ اولاً بیمار کو اپنی حیثیت کے مطابق صدقہ دینا چاہیے اور یہ نہ بھولنا چاہیے کہ صدقہ رقبہ ہوتا ہے جس کی تصدیق احادیث معتبرہ سے بھی ہوتی ہے چنانچہ بعد مینے صدقہ کے اس تعویذ کو بخورات کی روشنی میں لکھے اور بیمار کے گلے میں پہنا دے بعد ایک ایک تعویذ روز لکھے اور مریض کو پلا دیا کرے۔ یہ عمل متواتر تین روز کرے انشاء اللہ تعالیٰ مرض جاتا رہے گا۔ بعد حصول شفا یا بی سوا پاؤ شیرینی طاہرہ پر نذر حضور پر نور جناب حضرت خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی... دلا دے اور تثنیٰ و پیر منیر گار لوگوں یا معصوم بچوں میں جو ساق تھکے ہوئے تقسیم کر دے اور وہ تعویذ یہ ہے۔

ی	ی	حی	حی	ے	ے	لو	لو	م	م	ہم
---	---	----	----	---	---	----	----	---	---	----

دوسرا تعویذ برائے تحفظ و برآمدگی حاجات کے لئے ہے جو ذیل میں...
تحریر کیا جا رہا ہے اس تعویذ کو یہ شرط لکھ کر اگر ایسے طالع والے

بِسْمِ اللَّهِ	الْكَرِيمِ الرَّحِيمِ	اللَّهُمَّ
----------------	-----------------------	------------

برحمتك	يا ارحم	الرحيمين
--------	---------	----------

یا سُبُّوح یا بَدِیع	یا قُدُّوس	یا حَافِظ
----------------------	------------	-----------

اللَّهُمَّ احْفَظْ صَاحِبَ التَّعْوِيزِ فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ

دیگر :- ہر دو تعویذات مندرجہ ذیل برائے شفا کے امراض و تحفظ ایسے مرد کے حق میں مفید تر رہوں گے جس طالبعلم برج دلو ہو گا۔ سب سے پہلے تعویذ امراض کا تذکرہ تحریر کیا جاتا ہے کہ اولاً مریض کو اپنی حیثیت کے مطابق صدقہ دینا چاہیے اور دورانِ علاج وقتاً فوقتاً عمل صدقہ کو جاری رکھنا چاہیے کہ اس سے بڑے بڑے فائدے ظہور پذیر ہوتے ہیں بعد دینے صدقہ اس تعویذ کو کہے اور مریض کو پہنا دے اللہ شفا ہوگی اور وہ یہ ہے۔

١٤٠٩ ١٤١٠

عالمین تین روز تک اس کو پینے کا بھی مشورہ دیتے ہیں۔

دوسرا تعویذ تحفظ کا ہے جو اس طالع دلنے کیلئے ہر حالت میں سودمند ہوگا۔ کاروبار تجارت میں نفع بے روزگاری دور کرنے کا ذریعہ اور حاجات کے برائے کامیابی ہے اسکو بہ شرطیکے اور بازو پر باندھے انشاء اللہ ساری بلائیں دور رہیں گی اور وہ تعویذ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ			
یاھو	یا من ھو	یا غیاث	اغثنی
یا جبار	یا رحیم	یا حق	یا غیاث
یا اھیا	یا شہیا	یا رب	المستغیثین
اللھم	احفظ	صاحب	التعویذ
	فلان بن فلان		

دیگر:- ہر دو تعویذات مندرجہ ذیل جو کہ برائے شفاۓ امراض و تحفظ و رقبہ بلا یا دغیرہ کے ہیں ایسے مردمان کے لئے مفید ہیں جو طالع حوت سے تعلق رکھتے ہیں پہلا تعویذ برائے شفاۓ امراض ہے۔ اگر اس طالع کا کوئی مرد (مخورت نہیں) بیمار ہے خواہ بیماری کسی قسم کی کیوں نہ ہو تو اس کو چاہیے کہ اولاً وہ اپنے حسب حیثیت صدقہ دیوے۔ بعد دینے صدقہ کے تعویذ ذیل یا تو خود لکھ کر تیار کرے یا اگر خود نہ جانتا ہو تو دوسرے سے تیار کرائے اور بعد دینے بخورات کی خوشبو کے موم جاسہ کر کے مریض کے گلے میں ڈالے یا دایں بازو پر باندھے

انشا اللہ تعالیٰ شفا کے کلی حاصل ہوگی اور وہ تعویذ یہ ہے۔ دو تعویذ لکھ کر پانی سے محو کر کے بیمار کو پلانا چاہیئے اور ایک تعویذ پانی میں گھول کر اس سے بیمار کو غسل دینا چاہیئے جس کی عاملین ہدایت فرماتے ہیں۔

۱۶	۱۱	۶	۷	۲
۱۳	۲۰	۱	۵	۹
۱۹	۱۵	۸	۳	۴

دوسرا تعویذ تحفظ کا کہ ہر بنا میں اس تعویذ کی موجودگی میں صاحب تعویذ سے دور رہیں گی نیز دعا بذریعہ اس تعویذ کے بہت جلد استجاب ہوگی اور ہر جائز مطالب کی برآمدگی میں انتہائی آسانی ہوگی۔ صاحب تعویذ پریشان حال نہ ہوگا چاہیئے کہ بشرط عیسا کہ تحریر کیا جا چکا ہے اس تعویذ کو بکے اور اپنے بازو پر باندھے۔ عند الضرورت دو رکعت نماز حاجت ادا کرے اپنے ہاتھوں کو بند کرے اور بہ رجوع قلب مجہود حقیقی کی بارگاہ میں برآمدگی حاجت کی دعا کرے انشا اللہ مطلب پورا ہوگا۔ تعویذ یہ ہے۔

یا اللہ	بِسْمِ اللّٰهِ	الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ	یا کافی
یا کافی	یا کافی	یا حی	یا قیوم یا رزاق
یا حق	یا غیاث	یا نور	یا واسع یا غفور
یا رب	اللّٰهُمَّ احفظ	صاحب التعویذ	فلان بن فلان

اب تک جس قدر تعویذات
تعوید اب اس کے زمانہ بحسب طالع جا

سپر و قلم کئے گئے ہیں
ان کا تعلق عورتوں اور لڑکیوں سے نہیں ہے وہ صرف مردوں اور
لڑکوں سے متعلق ہے ایسا نہ ہو کہ کوئی صاحب نادانیت کی بنا پر اوراق
گذشتہ کے تعویذات کو عورتوں اور لڑکیوں کے لئے استعمال کریں تو فائدہ
نہ ہوگا۔ عورتوں اور لڑکیوں کے لئے اسی بہت سے تعویذات کا آغاز اس
صفحہ سے کیا جاتا ہے۔ جاننا چاہیے کہ جب قدر تعویذات تحریر کئے جا چکے
ہیں یا صفحات آمدہ میں لکھے جائیں گے وہ سب بروج کے لحاظ سے
بڑی محنتوں اور کاوشوں سے لکھے گئے ہیں اور یہ دریافت حباب شہینہ
بحسب الدین رومی کی ہے جنہوں نے اپنی فارسی کی کتاب کو ان نسخوں
سے مزین کیا ہے جن کے نسخے اور مختصر خواص بزبان اردو اس کتاب
میں سپرد قلم کئے جا رہے ہیں۔ عملیات کا شائق اور ایسے لوگ جن
تعلق عملیات سے ہوگا وہ ان تعویذات کی اہمیت سے واقف ہوئے
بغیر نہیں رہ سکتے ان تعویذات کی اہمیت کتب ہائے قدیمہ اور
حکمائے بے بدل یعنی حکیم لقمان و حکیم جالینوس اور حکیم جاما سپ
وغیرہ کے اقوال و ان کی تحسیر کردہ نسخوں سے بھی ہوتی ہے۔

تعویدات مندرجہ ذیل ہر ان لڑکیوں اور عورتوں
پہلا تعوید کے حق میں مفید ہیں جن کا تعلق طالع برج حمل
سے ہے۔ سب سے پہلے تعوید شغلے امراض نکھانا ہے۔ اگر کوئی

عورت یا لڑکی جس کا طالع برج حمل ہو کسی مرض میں مبتلا ہو تو بہتر ہے کہ ذیل کا تعویذ چار عدد مشک و زعفران سے لکھ کر تیار کرے پہلے جب ذیل اشیاء چار عدد بکھور۔ چار لال ناڑے چار تولہ کھوپرہ چار تولہ خش پانچ عدد پان۔ چار عدد سالم سپاریاں (چچالیہ) ایک تولہ حنظل دو ہاتھ لال کپڑا نیا۔ نو عدد لال پھول۔ تین عدد کیلے پانچ قسم کا سیوہ ایک ماشہ چاندی لے کر نئی صحنک میں رکھ کر جمبرات کے روز اترتے وقت بیمار پر صدقہ کر کے اس کو دکھلا کر کسی باغ کے کنارے رکھ کر چلا آوے اور پھر ایک تعویذ بازو پر باندھے اور ایک گلے میں ڈالے اور مریض کو سادے مگر گرم پانی سے نہلاوے اور سات روز تک ایک ایک تعویذ لکھے اور مریض کو پلاوے دو تعویذ بعد موم جامہ سیاہ کپڑے میں سی کر مریض کے سر پر لے تکیہ کے اندر شام کو تاحت رکھ دیا کرے اور دو سحر روز صبح کے وقت نکال لیا کرے۔ تعویذ یہ ہے۔

یا انا	یا رب	یا حق	یا حی	یا قیوم	یا غفور
		یا حی			یا اللہ

دوسرا تعویذ مندرجہ ذیل ہمیشہ کے لئے یعنی جب تک کہ زندگی ہے تحفظ کے لئے ہے لکھ کر صاحب طالع کے گلے میں ڈالے ہر بلا پر تکلیف سے آزاد رہے گی اور اگر مبتلا بھی ہوئی تو اس کا یہ دور عارضی ہوگا۔ اور اگر لڑکی ہے اور اس کا بخت نہیں کھلا ہے یعنی شادی نہیں ہوئی ہے اور کہیں سے پیغام بھی نہیں آ رہا ہے تو تعویذ مندرجہ بالا

اور اس تعویذ کو الگ الگ کہے اور الگ الگ تعویذ بنا کر بازو پر باندھ
یا گلے میں ڈالے انشاء اللہ بخت کشادہ ہوگا اور اگر اولاد کی تمنا ہے تو
صاحب اولاد ہوگی اور اگر شوہر بد مزاج و آوارہ ہے تو راہ راست پر
آجائے گا۔ غرض کہ ہر جائز مطالب پورے ہوں گے۔ تعویذ یہ ہے۔

یا ثمر الذی	لا الہ	الاھو	طغوت
والصنعا	العلا	الاسماء	الحسن
اوبھا	الصیحة	یلح	یارب
یا قیوم	اللہم احفظ صاحب التعویذ فلان بن فلان		

دیگر :- جو عورت یا لڑکی طالع برج ثور کا رکھتی ہو اس کے حق
میں تعویذات ذیل اکسیر کا حکم رکھتے ہیں۔ اول تعویذ شفاۓ امراض
کا لکھا جاتا ہے اگر ایسی کوئی عورت یا لڑکی جس کا طالع برج ثور ہو
کسی مرض میں مبتلا ہو تو چاہیے کہ سب سے پہلے حسب ذیل اشیاء کا صدقہ
دیوے۔ تیل ایک پاؤ۔ کھڑا رد ایک پاؤ۔ نمک ایک پاؤ۔ ہلدی ایک
تولہ۔ پان تین عدد۔ سالم سپاریاں (دچھالیہ) دو عدد اور دو ہاتھ
میلا بیمار کے بدن کا کپڑا یہ سب چیزیں لاکر مٹی کی نئی صحنک میں رکھ
کر مریضہ پر سے تین بار اتار کر۔ شہر گاؤں یا قصبہ جہاں رہتی ہو
اس کے باہر پانی کے کنارے یا کسی جھاڑ کے نیچے رکھ کر چلا آوے
اور بیمار کو گرم پانی سے نہلاوے بعد اس تعویذ کو لکھ کر بیمار کے گلے

میں ڈالے اور ایک ایک تعویذ روزانہ لکھ کر پانی میں گھول کر مریض کو پیلا دے انشاء اللہ تعالیٰ شفا ہوگی صدقہ جمعہ کے دن اترتے وقت دیوے - تعویذ یہ ہے۔

ی ی ی ی	س م م م	ط ط ط ط	ا ا ا ا	و و و و	ن ن ن ن	م م م م
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

اور اگر اس طالع کی عورت کا بخت کشادہ نہ ہو یعنی اس کی شادی نہ ہو رہی ہو اور پیغام بھی کہیں سے نہ آتا ہو اور اگر پیغام آتا ہو اور اس میں رخنہ پڑ جاتا ہو یا جادو ٹوٹنے یا عملیات سفلی کے زیر اثر آگئی ہو تو چاہیے عود کے بخور کی روشنی میں ذیل کا تعویذ لکھے اور عود ہی کی خوشبو دے کر اس کے گلے میں ڈالے اور روزانہ عود کی خوشبو دیتا رہے انشاء اللہ تعالیٰ تمام امور مرضی کے مطابق انجام پا جائیں گے۔ تعویذ یہ ہے۔

ب ب ب ب	ب ب ب ب	ب ب ب ب	ب ب ب ب	ب ب ب ب	ب ب ب ب	ب ب ب ب
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

تعویذ ذیل ایسی طالع والی عورتوں اور لڑکیوں کے لئے ہمہ اقسام کے دکھ درد دشمنوں کی نیش زنی - حاسدوں کے حسد - بدگوئیوں کی زبان بندی اور ان تمامی اثرات کو باطل کرنے میں اکسیر ہے جو جادو - سحر - ٹوٹنے - ٹوٹکا - عملیات سفلی کے ذریعہ سے پیدا کئے گئے ہوں یا پیدا کئے جانے کی کوشش کی جا رہی ہو۔ چاہیے کہ اس تعویذ تحفظ کو لکھ کر گلے میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہمیشہ محفوظ رہے گی۔

یا عظیم	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	یا علیم
یا کریم	یا رحیم	یا حلیم
یا عی	یا غفور	یا اہب
یا رب	اللَّهُمَّ احْفَظْ صَاحِبَ التَّوْحِيدِ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ	یا دافع
<p>دیگر :- تعویذات مندرجہ ذیل ایسی عورتوں اور لڑکیوں کے لئے مفید سے مفید تر ہے جن کا طالع برج جوزا ہے سب سے پہلے شفا کے امراض کے تعویذ کا تذکرہ کیا جاتا ہے اگر اس طالع کی کوئی عورت بیمار ہو تو چاہیے کہ اولاً بکری ادھجہ کو پسلی رنگا کر تین گرہ ہلدی ایک مٹھی نمک تین پھانک لیموں اور قدرے تیل تلخ - بیمار کے بدن کا پرانا کپڑا یہ سب چیزیں ایک مٹی کی نئی صحنک میں رکھ کر بیمار پر سے اتار کر - شہر کے باہر لچا کر کسی باغ کے کنارے رکھ دے یہ صدقہ بدھ کے روز اترتے وقت کرے دایسی پر پانی گرم کر کے مریضہ کو پہلا دے اور ایک تعویذ لکھ کر گلے میں پہنا دے اور ایک ایک تعویذ روزانہ لکھ کر تین روز تک مریضہ کو پلا دے انشاء اللہ تعالیٰ شفا یاب ہوگی اور وہ تعویذ یہ ہے</p> <p>ی ا ا ا لای ا م ح م م د ی ا ع و ث ی ا ق و ی ا د ا ف ح</p> <p>دوسرے تعویذ ذیل ایسی عورتوں کو دشمنوں کے مکر و کیڑے سے محفوظ رکھنے کا ہے - چاہیے کہ اس تعویذ کو مشک اور زعفران سے لکھ کر اپنے پاں با طہارت رکھے انشاء اللہ تعالیٰ دشمنوں کی ریشہ دوانیوں سے محفوظ</p>		

رہے گی اور وہ تعویذ مبارکہ یہ ہے۔

و یحییٰ یحییٰ یحییٰ یحییٰ یحییٰ یحییٰ یحییٰ یحییٰ

تیسرا تعویذ ایسی طالع والی ان لڑکیوں اور عورتوں کے حق میں مفید ہے جن کا بخت کشادہ نہ ہو نا ہو یعنی جنکی شادی نہ ہوتی ہو یا پیغام شادی کا نہ آتا ہو یا پیغام تو آتا ہو لیکن رشتہ طے ہونے میں رخنہ پڑ جاتا ہو تو چاہیے کہ بروز چہار شنبہ (بدھ) حسب قدرت صدقہ دیکر اس تعویذ کو مشک اور زعفران خالص کے ساتھ لکھ کر گلے میں باندھے انشاء اللہ بخت کشادہ ہو جائے گا اور منشاء کے مطابق شوہر ملے گا تعویذ یہ ہے۔

یا مَنان یا دِیان یا قِیوم یا ودود یا غفور یا رؤف

یا غیاث یا رب یا حق یا حاضی یا رحمان یا رحیم

جو تھا تعویذ ہمیشہ کے واسطے ایسی طالع والی عورتوں اور لڑکیوں کے مفید ہے اگر یہ تعویذ مشک اور زعفران سے لکھ کر ایسی عورتیں یا لڑکیاں اپنے پاس بہ صورت تعویذ رکھیں گی یا اپنے گلے میں ڈالیں گی یا بازو پر باندھیں گی تو وہ ہمیشہ دشمنوں کے مکر و کید۔ حاسدوں کے حسد۔ شوہروں کی بد مزاجی۔ تنگدستی اور ہمہ اقسام کی بیماریوں سے محفوظ رہیں گی۔ نماز میں اس تعویذ کے وسیلے سے دعائیں مستجاب ہوں گی اور ہر جائز مطالبات پورے ہوں گے تعویذ صفحہ نمبر ۷۳ پر دیکھئے۔

یا اللہ	بسم اللہ	الرحمن	الرحیم	یا محمد
یا ثمینا	ویم	قلینا	یا مینا	طلینا
یا قاهر	یا قدیر	یا قوی	یا عزیز	یا حبیب
یا رب	اللہم احفظ صاحب التعویذ فلان	یا غفور		

دیگر :- تعویذات مندرجہ ذیل ایسی تمام عورتوں اور لڑکیوں کے حق میں کارآمد ہیں جن کا طالع برج سرطان ہے۔ سب سے پہلے تعویذ شفا کے امراض کا ذکر کیا جاتا ہے۔ اگر اس طالع کی کوئی عورت یا لڑکی بیمار ہے خواہ مرض کچھ بھی ہو تو اس کے حصول صحت کے لئے چاہیے کہ سب سے پہلے چار تولہ دار چینی - تین تولہ مونگ - ایک گرہ ہلدی - ایک لیمو دو کیلے دو تولہ گرہ دو عدد سالم تھالیہ - تین پان - دو تولہ نمک ان سب چیزوں کو مٹی کی نئی صونک میں رکھ کر دن اترتے وقت بیمار پر سے صدقہ اتار کر شہر کے باہر لیجا کر کسی جھاڑ کے نیچے رکھ دے اور واپس آکر بیمار کو گرم پانی سے نہلا دے اور تعویذ ذیل نکھر ایک بیمار کے گلے میں ڈالے اور تین یہی تعویذ تین روز تک آب طاہر سے گھول کر بیمار کو پلا دے انشاء اللہ شفا ہوگی تعویذ یہ ہے۔

می اش اف ی می ا ل اف ی می ا و اف ی می ا و

دوسرے تعویذ مندرجہ ذیل ایسی عورتوں اور لڑکیوں کے لئے ہے جن کا بخت کشادہ نہ ہو یعنی جن کی شادی کسی وجہ سے

نہ ہو رہی ہو یا پیغام شادی کا کہیں سے نہ آ رہا ہو یا شادی تو ہو چکی ہے
لیکن اولاد نہیں ہوئی تو چاہیے کہ سب سے پہلے وہ تانبہ تین ماشہ - لوہا
سارے تین ماشہ - نقرہ یعنی چاندی ایک ماشہ - طلا یعنی سونا
آدھا ماشہ - ایک گز لال کپڑا - سات پھول سفید - تین کھجور یا پانچ
پان تین عدد سالم چھالیہ - پانچ قسم کا میوہ - ایک گز لال ناڑہ قدرے
خود اور قدرے صندل ان سب چیزوں کو لاکر کوری مٹی کی صونک میں
رکھ کر پیر کے دن اترتے وقت عورت یا لڑکی مطلوبہ پر سے صدقہ اتار
کر لے جائے اور پانی کے کنارے رکھ کر چلا آوے - آب روان یعنی بہتا
پانی ہو اور اسی پانی کو لاکر گرم کرے اور اس سے اس لڑکی یا عورت
کو نہلاوے اور تعویذ ذیل کو لکھ کر اس کے گلے میں ڈالے - انشاء اللہ
تعالیٰ بخت اس عورت یا لڑکی جو بھی ہو کھل جاوے گا اور حسب دلخواہ
ساری مرادیں پوری ہونگی - تعویذ یہ ہے -

ی ا د ح م ر ا ن ی ا د ح ی م ر ی ا د ب ی ا ح ق ی ع و

تعویذ مندرجہ ذیل ہمیشہ کے لئے ہر امر میں اس طالع والیوں کے لئے مفید
ہے بشرطیکہ اور بصورت تعویذ گلے میں ڈالے -

بیادافع	یا مودود	بسم اللہ الرحمن الرحیم	یا مودود	یا مودود
یا رب	یا مودود	یا غفور	یا غفور	یا غفور
شاہیا	یا مودود	یا مودود	یا مودود	یا مودود
یا مودود	یا مودود	یا مودود	یا مودود	یا مودود

ویکٹر :- تعویذ ہائے مندرجہ ذیل ان مستورات اور دختران بالغہ و نابالغہ کے حق میں اکسیر اعظم ثابت ہوں گے اور ہر عنوان سے نفع پہنچائیں گے جن کا طالع برج اسد ہوگا اس طالع کے تحت عاملین نے بعد تجربات کے تعویذات شفلے امراض و اکشادگی بخت دختران و برائے تحفظ و برآمدگی حاجات الگ الگ تحریر فرمائے ہیں جن کی تشریح و تفصیل حسب ذیل ہے۔

اگر اس طالع کی کوئی عورت یا لڑکی کسی مرض میں مبتلا ہو اور علاج بسیار کے بعد بھی فائدہ نہ ہو رہا ہو۔ اطباء و ڈاکٹر علاج کرتے کرتے عاجز آچکے ہوں تو چاہیے کہ سب سے پہلے ارد پاؤسیر۔ نمک پاؤسیر ہلدی دو تولہ۔ دو ہاتھ میلا کپڑا بدن پر کا۔ پانچ پان۔ دو سالم چھالیہ اور پاؤسیر خود نیریاں یعنی بھنے ہوئے چنے۔ دو بیضہ مرغ۔ پانچ لال پھول۔ ایک لیموں اور دو عدد کیلے ان سب چیزوں کو لاکر مٹی کی ایک نئی صحنک میں رکھ کر مریضہ پر سے صدقہ اتارے اور کسی۔۔۔ اٹھری جگہ میں لے جا کر رکھ دے اور تازہ پانی گرم کر کے مریضہ کو بند مقام پر کہ جہاں ہوا کا گزر نہ ہو سکے تھلا دے اور اگر مریضہ کمزور ہو اور مکمل غسل سے نقصان پہنچے کا اندیشہ ہو تو گرم پانی میں کپڑا۔۔۔ بھگو کر آہستہ آہستہ اس کے بدن کو صاف کر دے اور پھر تعویذ۔۔۔ مذکورہ صفحہ نمبر ۷۷ پر جو کہ پہلا تعویذ ہے لکھ کر مریضہ کے گلے میں ڈالے اور تین تعویذیں روزانہ نو دن تک۔ پہلا فجر نہار منہ دوسرا دن کے ۱۲ بجے

اور تیسرا شام کو بلاناغہ گھول کر پلاوے انشا اللہ شافی مطلق شفا
شفادے گا اور وہ تعویذ یہ ہے

ی اٹ کر می اسرح می م اس وی ماع وودی ادوس

اور اس فیتلہ کو لکھ کر نین روت تک مریضہ کی ناک میں دھواں شام کے وقت دیا کرے فیتلہ یہ ہے۔

اور اگر کسی عورت یا دختر ناکتخدا کا بخت کشادہ نہ ہو رہا ہو یعنی اسکی شادی نہ ہوتی ہو یا پیغام شادی کا نہ آتا ہو اور اگر وہ ہو تو درمیان میں خود بخود رخنے پڑ کر نسبت چھوٹ جاتی ہو تو اس کو آسیبی فیل کا سبب جاننا چاہیے تو اس سے گلو فلاحی حاصل کرنے کیلئے چاہیے کہ سب سے پہلے تین عدد کیلے - دو عدد لیموں - سات عدد پان چار سلم چھالیہ مستی ایک تولہ - چھبیلی کے سات پھول - دو ہاتھ لال کپڑا اور تین ہاتھ نارٹا - عود آدھا تولہ - چاندی آدھا ماشہ - تانبہ ایک ماشہ - لوہا تین ماشہ - سونا آدھا ماشہ ان سب چیزوں کو لا کر مٹی کی ایک نہی ... صحنک میں رکھ کر اس عورت یا لڑکی پر سے صدقہ اتار کر اتوار کے دن دن اترتے وقت لے جا کر شہر سے باہر کسی جھاڑ کے نیچے رکھ آدھے پھر ایک برس کا لال رنگ کا مرغ لا کر اس کو ذبح کرے اور اس کے خون میں مشک اور زعفران ملا کر اس سے پانچ لغویذ تیار کرے ایک لغویذ

عورت یا لڑکی مطلوبہ کے گلے میں ڈالے ایک تعویذ اس کے سیدھے بازو پر باندھے اور تین تعویذ تین روز تک مصری کے شربت میں دھو کر پلاوے اللہ جل شانہ کے حکم سے بخت بندر ہو تو کھل جاوے گا اور اولاد نہ ہوتی ہو تو صاحب اولاد ہوگی اور اولاد ہوتی ہو مگر زندہ نہ رہتی تو بحکم خالق مطلق زندہ رہے گی۔ نکاح بھی بخیر و خوبی ہو جائے گا اور تعویذ یہ ہے۔

ی	ح	ی	ی	۱۱	و	ی	و	م
،	فلان بن فلان	ی	۱۱	د	د	۱۱	س	۱۱

تیسرا تعویذ مندرجہ ذیل ہمیشہ کے واسطے برائے تحفظ حاسدان و دشمنان کہ ایسی طالع رکھنے والی عورت کے بہت ہوں کے نافع ہے چاہیے کہ اس تعویذ کو مشک اور زعفران سے لکھ کر اپنے پاس رکھے۔
انشاء اللہ تعالیٰ شر دشمنان و حاسدان اور شوہر کی بد مزاجی نیز عا دو ٹوڑے ٹوٹکے اور عملیات سفلی کے ناقص اثرات و آسیبی خلیل محفوظ رہے گی

اللھم	یلخائن	بسم اللہ الرحمن الرحیم	یا ممان	یلویان
یا برہان	یا سہمان	یا غفران	یا حی یا اہیایا	شراہیا
یا حافظ	یا حفیظ	یا عالم کل شی	یا نور یا خالق النور	یا غفور
یا دافع	یا رافع	اللھم احفظ من اللہ و رسولہ	یا حق	یا ودود

دیکھو۔ تعویذات مندرجہ ذیل ہر ایسی عورتوں اور لڑکیوں کے لئے مفید ہے جن کا طالع برج سنبلہ ہوگا۔ پہلا تعویذ شفا کے امراض کے بابت لکھا جاتا ہے اگر اس طالع والی عورت یا لڑکی کسی مرض یا جادو۔ ٹونہ۔ ٹوٹکے۔ عملیات سفلی کے ناقص اثرات کے زیر اثر آگئی ہو تو علاج روحانی کے تحت تعویذ سے پہلے دو صدقہ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے اس طریقہ پر دینے چاہئیں۔

صدقہ اول :- بروز چہار شنبہ چار کنوؤں کا پانی اور ایک پانی تالاب کا ان پانچو پانیوں کو ایک مشکے میں ڈال دے اور اس میں چار۔ پھول مونگرے کے ڈالے اور ایک سالم ناریل لاکر اسے توڑے اور اس کا پانی بھی ان پانیوں میں ملا دے۔ ناریل کے مغز یعنی۔۔ کھوپرے کے چار ٹکڑے کر کے مریضہ پر سے صدقہ اتار کر چاروں طرف پھینک دے پھر دن اترتے وقت اس پانی کو گرم کرے اور اسی آب گرم سے مریضہ کو غسل دیکر ایک مرغ جو پہلے سے لایا گیا ہو اسے ذبح کر کے اس کے لہو میں مشک خالص اور زعفران خالص ملا کر پانچ تعویذیں مندرجہ ذیل تیار کرے ایک تعویذ اس کے گلے میں ڈالے۔ ایک تعویذ سیدھے بازو پر باندھے اور تین تعویذ ایک ایک تعویذ کے حساب سے گلاب خالص کے عرق میں دھو کر پلانے پر در و گار عالم کے حکم سے اثرات ناقص جادو۔ سحر۔ ٹونہ۔ ٹوٹکے اور سفلی وغیرہ سب جاتے رہیں گے مریضہ بالکل تندرست ہو

جائے گی اور اگر بخت کشادہ نہیں ہے تو کشادہ ہو جائے گا۔ یعنی اگر شادی نہیں ہوئی ہے تو پیغامات شادی کے آنے لگیں گے اور منشاء کے مطابق جلد سے جلد شادی ہو جائے گی اور اگر صاحب اولاد نہیں ہے تو اولاد ہوگی اور اگر اولاد ہوتی ہے لیکن کم سنی ہی میں مر جاتی ہے تو انشاء اللہ زندہ رہے گی اور وہ تعویذ یہ ہے۔

ع۔ ۱۱۰ ۱۰۸ ۱۱۰ ی اولی ی دم ی اح ال وی اروو ۵
صدقہ دو۔ اگر ایسی عورت آسیبی خلل میں مبتلا ہے تو چاہیے کہ دو ہاتھ ہر ایک اور ایک ہاتھ ہر انارہ۔ نوہرے پان اور تین سالم۔
ڈلی (چھالیہ) نو پھول مونگرے کے۔ دو عدد لیموں۔ چار عدد کیلے
ایک تولہ مستی۔ آدھا تولہ سر میں لگانے کا خوشبودار خالص تیل۔
آدھا تولہ عود۔ آدھا تولہ صندل۔ ایک ماسشہ تانبہ۔ دو ماسشہ لوہا
آدھا ماسشہ چاندی اور پانچ طرح کا سیوہ ان سب چیزوں کو لاکر ایک
نئی ٹوکری میں رکھ کر دن اترتے وقت اس پر سے صدقہ اتار کے
شہر کے باہر لے جا کر رکھ کر چلا آوے اور بہت پانی لاکر گرم کر کے
عورت متعلقہ کو نہلا دے اور ایک برس کا ایک مرغ لاکر ذبح
کرے اور خیالی طور پر اس کے خون سے ایک کاغذ پر آسیب کی
شکل بنا دے اور اس کو کسی سرسبز اور شاداب جھاڑ کے نیچے
دفن کر دے بعدہ تعویذ مندرجہ ذیل کو مشک خالص اور زعفران
خالص سے لپک کر ایک تعویذ عورت مذکورہ متعلقہ کے گلے میں

نکاحی اسق می اردوی اردوی آودوی ارج ے م —
تعویذ مندرجہ ذیل ایسی تمام عورتوں اور لڑکیوں کے تحفظ کے
لئے اکسیر کا حکم رکھتا ہے جن کا طالع نہی برج سنبلہ ہو۔ چاہیے کہ
صاحب ضرورت اپنے حسبِ قدرت پہلے کچھ صدقہ ادا کرے اس
کے بعد اس تعویذ کو ساعتِ سعید میں جب کہ ستارہ متعلقہ دوتی
کادم بھریا ہو رو بہ قبلہ بطحہ کر مشکِ خالص اور زعفرانِ خالص سے
لکھے اور اس طالع والی عورت یا لڑکی کے گلے میں پہنا دیوے۔
انشاء اللہ العزیز اس تعویذ معظّم کی برکت سے صاحب تعویذ کبھی
مصائب سے دوچار نہ ہوگا۔ دشمن دوست بن جائیں گے۔ حاسدوں
کی زبان بند ہو جائے گی۔ وہ بدگوئی کرنا چھوڑ دیں گے اور اگر وہ
شادی شدہ ہے اور شوہر بہ التفات پیش نہیں آتا یا نفرت کرتا،
تو اس کی یہ نفرت اور بے التفاتی محبت میں بدل جائے گی۔ تعویذ یہ ہے۔

يا غفور يا نور بسم الله الرحمن الرحيم يا حق يا ودود

یا حافظ یا کفیل یا مالک یا البصیر یا الضیر یا قدیم

يا رحيم يا كريم اللهم احفظنا التعوين فلا بن فلا يارب يا سميع

صدقہ :- سات نارنگیاں۔ پانچ امرود۔ تین لیموں۔ گیارہ عدد
چنبیلی کے پھول۔ آدھا تولہ سر میں نگلے کا خوشبودار تیل۔ آدھا تولہ
مستی۔ دو ہاتھ لال کپڑا۔ ایک ہاتھ لال نٹرا۔ پانچ طرح کی مٹھائی۔
پانچ عدد پان تین عدد سالم چھالیہ آدھا تولہ عود۔ ایک ماشہ لوہا
دو ماشہ تانبہ آدھا ماشہ چاندی ان سب چیزوں کو لا کر نئی ٹوکری میں
میں رکھ کر جمعہ کے روز اترتے وقت سات مرتبہ اتار اور دریا یا نالے کے
رکھ دے اور تین باڈلیوں اور دوندیوں کا پانی لا کر ان پانچوں...
پانیوں کو کورے مٹی کے ٹکے میں ڈال کر گرم کرے اور اسی جمعہ
کے روز رخصتہ کو نہلاوے اور ایک مرغ لا کر ذبح کرے اس کے بہو
میں مشک اور زعفران ملا کر نو تعویذیں لکھے ایک تعویذ اس عورت
کے گلے میں باندھے۔ دوسرا تعویذ اس کے سینے پر باندھے
اور سات تعویذیں تازہ پانی میں گھول کر پیادے۔ تعویذ یہ ہے۔
سحری دی۔ ی۔ ویری اس ای وی ای سیخ ی۔ ری اع وا باھر

اور یہ فقیلہ لکھ کر رات کو مریضہ کی ناک میں دھواں دے۔

عج عج عج عج عج عج عج

اور اگر اس صدقہ اور تعویذ و فقیلہ سے مریضہ کو شفا نہ ہو اور بیماری سخت ہو تو سمجھنا چاہیے کہ مریضہ کسی قبرستانی بلا کی تھڑپ میں آگئی ہے تو چاہیے کہ اولاً حسب ذیل اشیاء کا صدقہ دیکر تعویذ و فقیلہ ذیل کا استعمال عمل میں لاوے مریضہ بحکم رب العزت شفا یاب ہوگی صدقہ یہ ہے۔

صدقہ۔ پادیر نمک۔ تین گرہ ہلدی۔ تین پان۔ دو عدد سالم چچالہ۔ دو عدد کیلے۔ ایک عدد لیموں۔ دو ہاتھ مریض کا پہنا ہوا پیرانا میلہ کپڑا۔ پادیر بکری کا گوشت۔ دو مرغی کے انڈے جن کو پیلا رنگ دیا جائے۔ تیل تلخ (کڑوا) دو تولہ۔ دو ہاتھ کالا دھوا کا کچا ان سب نئی چیزوں کو لاکر نئی مٹی کی صحنک میں رکھ کر جمعہ کے اترتے وقت اس عورت پر سے تین دفعہ صدقہ کر کے قبرستان کے کنارے رکھ کر چلا آئے اور پہنتا ہوا ندی یا نالہ کا پانی لاکر اور اسے گرم کر کے مریضہ کو نہلاوے اور ایک مرغ لاکر اسے ذبح کرے اور اس کے بہو سے چار تعویذ لکھ کر ایک تعویذ مریضہ کے گلے میں ڈالے اور تین تعویذ تین روز تک آب تازہ سے دھو کر پلاوے اللہ تعالیٰ شفا ہوگی۔ تعویذ یہ ہے۔

ی اب ص ی دی ادا و ی اس ا دی ی ا و دی ی ا ا و ی ہ
اور تین فقیلہ ذیل لکھ کر تین راتوں کو مریضہ کی ناک میں دھواں دے۔
صرعون اللعین ہامان اللعین شداو اللعین مرقو اللعین

اس طالع متذکرہ پر عورتوں اور لڑکیوں کے لئے تحفظ کا اقویٰ
مندرجہ ذیل عمل اور زعفران سے لکیران کے گلیں ڈالنا جائیگا
یا ناف پر باندھا جاوے گا تو وہ ہر بلا نصیب پریشانی جادو و ٹونہ
سحر عملیات سفلی کے ناقص اثرات۔ حاسدوں کے حسد
اور بدگوئیوں کی بدگوئی نیز آفات ارضی و سماوی سے تحفظ ملے گی
اور وہ تعویذ یہ ہے۔

یا اللہ یا محمد بسم اللہ الرحمن الرحیم یا غوث یا غیاث

یا رب یا غفار یا ودود یا الکریم یا اللہ

یا رازق یا قادر یا حفیظ یا یقین یا شہید

یا باسط یا قاهر اللہم احفظ صاحب التعلیم فلان بن فلان یا اول یلق یا آخر

دیگر :- تعویذ ہائے مندرجہ ذیل ایسی عورتوں اور لڑکیوں کے
لئے انتہائی سود مند اور نفع پہنچانے والے ہیں جن عورتوں اور لڑکیوں
کا طالع برج عقرب ہوگا۔ یہ برج اکھیاں اور آتش ہے اور ستارہ اس
برج کا مریخ اور حاکم یوم منگل ہے لہذا اس طالع کی عورت یا لڑکی
اگر کسی بیماری میں مبتلا ہو تو چاہیے کہ بروز منگل دن اترتے وقت
لغیدہ پر سے مندرجہ ذیل اشیاء بطریق ذیل صدقہ کرے اور تعویذ
ذیلہ ذیل بتدبیر مندرجہ استعمال میں لائے حکیم مطلق کے حکم سے
شفایاب ہو۔ ساری تکالیف دور ہو جائیں گی اولاً ذکر صدقہ

کینا جاتا ہے۔

صلیٰ۔ ایک بکری کا سر اور چار مرغی کے انڈے اور پانچ طرح کا میوہ اور نو طرح کا اناج ایک ایک پاؤ اور پانچ قسم کے پھول اور چار جنس کا ایک ہاتھ پیرا۔ پانچ پان۔ عود ایک تولہ۔ کڑوا تیل پاؤ سیران سب چیزوں کو لاکر نئی ٹوکری میں رکھ کر منگل کے روز اس عورت پر سے چار مرتبہ صدقہ اتار کر اور شہر سے باہر لے جا کر میدان میں رکھ کر چلا آوے اس کے بعد دو کنوؤں اور تین نالوں کا پانی ایک ندی کا پانی لاکر ان پانیوں کو ایک ظرف میں ڈال کر گرم کرے اور اسی وقت تیرتے وقت اسی پانی سے عورت مذکورہ نہلا دیں اور تعویذ ذیل مرغ کے ہونے میں مشک اور زعفران ملا کر سات تعویذات کہیں ایک تعویذ اس عورت کے گالے میں دوسرا اس کے سیدھے بازو پر باندھے اور پانچ تعویذ پانچ روز تک دھو کر پودے تعویذ یہ ہے۔

یا اے دری اس دری اس دری اے دی اے ادا دے
اور قلیل مندرجہ ذیل کو بچے اور بھاب ایک قلیل یومیہ تین روز تک اس کا دھواں مریضہ کی ناک میں دیوے۔

عجی عجی عجی عجی عجی عجی

اور اگر اس طالع والی عورت یا لڑکی کی بیماری سخت ہو اور اس عمل سے وہ شفا یاب نہ ہو رہی ہو تو سمجھنا چاہیے کہ مریضہ پر آسیبی اثرات ہیں لہذا اولاً صدقہ مندرجہ ذیل دیکر تعویذ اور قلیل مندرجہ ذیل بطریق ذیل استعمال کرے ال العالمین اے شفا عطا فرمائے گا۔

یا غفور	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	یا شافی
یا نور	یا حق	یا قاهر
یا صبر	یا دود	یا ظاہر
یا شکور	اللهم احفظنا من الغیظ فلا بن فلاح	یا رافع

دیگر :- تعویذات مندرجہ ذیل ایسی لڑکیوں اور عورتوں کے لئے نافع ہیں جن کا طالع برج قوس ہے۔ یہ نواں برج ہے اور آتش ہے اس برج کا ستارہ مشتری عامل یوم جمعرات ہے پس جب اس طالع والی لڑکی یا عورت بیمار پڑے تو تیمار دار کو چاہیے کہ وہ صدقہ مندرجہ ذیل بروز جمعرات حسب ذیل طریقہ سے ادا کرے اور اس کے بعد تعویذ و فتیلہ ذیل بطریق ذیل عمل میں لاوے انشاء اللہ تعالیٰ مرضیہ شفا یاب ہوگی۔ صدقہ اول یہ ہے۔

صدقہ اول :- آٹھ عدد لیموں برنگ زرد دہرائیں، لے کر بروز جمعرات انترتے وقت اس عورت کو گھر کے آنگن میں قبلہ رخ کھڑا کر کے پہلا لیموں اس کے سر سے پاؤں تک اتارے اور آسمان کی جانب زور سے گھما کر اس طرح پھینکے کہ پھر یہ لیموں اسی گھر میں نہ گرنے پادے پھر اسی طرح دوسرا لیموں اس پر سے اتار اس کے سامنے کی طرف دور پھینکے پھر تیسرا لیموں اسی طرح اس پر سے اتار کر اس کی پیٹھ کے پیچھے دور پھینکے اس کے بعد چوتھا لیموں اس کے اوپر سے اتار کر اس کے

سیدھے بازو کی طرف پھینک دے اور پھر اسی طرح پانچواں لیموں اس پر سے اتار کر اس کے بائیں طرف پھینک دے پھر چھٹا لیموں اس سے اتار کر جہاں کھڑی ہے اسی جگہ زیر زمین گاڑ دے۔ پھر باقی دو لیموں میں سے ایک لیموں پر تین دقت آیتہ الکرسی پڑھ کے اس لیموں پر دم کر کے مریضہ کو کھلا دے پھر ایک مٹکے میں جو کہ مٹی کا ہو اس میں تین نالے دو بند یوں اور چار کنوؤں کے پانی کو اکٹھا کر کے گرم کرے اور اس گرم پانی میں آٹھواں لیموں کاٹ کر ڈال دے اور اس پانی سے مریضہ کو غسل دے اس کے بعد ایک مرغ جو گھبرا پلا ہوا نہ ہو لا کر اسے ذبح کرے اور اس کے ہون میں مشک اور زعفران کہ یہ سب خالص ہوں ملا کر اس سے نو تعویذ ذیل تیار کرے۔ پہلا تعویذ عورت کے گلے میں ڈالے۔ دوسرا تعویذ اس کے سیدھے بازو پر باندھے اور سات تعویذ سات روز تک دھو دھو کر مریضہ کو پلا دے انشاء اللہ ساری شکایات جاتی رہیں گی اور مریضہ شفا یاب ہوگی۔ اگر کسی لڑکی کا بخت نہیں کھلا ہے تو اس کا بخت کھل جائے گا اور مناسب مقام پر شادی ہو جائے گی۔ اگر کسی عورت کے اولاد نہیں ہوتی ہے تو جبکہ رب العزت وہ نعمت اولاد سے مالا مال ہوگی اور اگر اولاد ہوتی ہے اور بچے ہی میں مر جاتی ہے تو وہ معبود برحق اس کی عمر میں ترقی عطا فرمائے گا اور اگر زن شوہر میں ناجاتی رہتی ہے تو جاتی رہے گی اور اگر شوہر مفرد ہے تو انشاء اللہ واپس آجائے گا۔

تعوذیہ ہے۔ ی ی ی ا ا س س د د ی ی ی ا ا د د ی ی ی ا د د ی ی
اور اس فقیلہ کو نین روز تک بحساب ایک فقیلہ یومیہ پکڑ رات میں
اس کا دعواں مریضہ کی ناک میں دیوے۔

تعوذیہ مندرجہ ذیل ایسی عورتوں اور لڑکیوں کے برائے ہمہ بلا ہاد
شر دشمنان و بدگویان و امراض بدلی و آسبہ کی بہت زیادہ موثر ہے
جو طالع متذکرہ ہذا کی مالک ہیں چاہیے کہ مشک زعفران سے لکے اور ان
کے گلہ میں ڈالے۔ جادو ٹونہ کے اثرات سے بھی محفوظ رہیگی۔

بسم اللہ	الرحمن	الرحیم	
یا غفور	یا نور	یا حے	یا قایلیم
یا اھیا	یا شراھیا	یا حق	یا دود
			یا سميع
			اللهم احفظ حسنة التعویذ فلان بن فلان

دیگر۔ تعویذات و فقیلہ ہائے مندرجہ ذیل ہمہ اقسام کے لئے بہتر
اور نفع بخش ثابت ہوئے جن کا طالع برج جدی ہے یہ دسواں برج
ہے ستارہ اس برج کا زحل ہے اور زحل عامل یوم سیخ ہے پس ایسے
طالع والوں کے لئے سیخ کا دن ہر کام کے واسطے بہتر تھا ہے بلا توہین
بابت شفاۓ امراض و کشادگی بخت اور استقرار محل و پیدا نش اولاد
کے بارے میں کہتا ہوں اولاً ذکر صدقہ کا کیا جائے۔ صدقہ کے باب
میں جتنا چاہیے کہ صدقہ بد بلا ہوتا ہے۔ شرعاً بھی مکہ کے لوگوں

صدقہ اقل :- بکری کا سر ایک عدد اگر یہ سر میسر نہ ہو تو مرغ کا ایک سر
اور اس کے پاؤں 'اول' کھجور - تین عدد بیضہ مرغ - دو عدد کیلے - تین عدد
لبھوں - پانچ پان - دو سالم چھالیہ - ہلدی ایک تولہ - آہن ایک تولہ -
پیاز پاؤ سیر - نمک پاؤ سیر - پانچ طرح کے پھول - دو عدد کھجور - پانچ
طرح کا بیوہ اور پانچ طرح کا اناج ایک ایک پاؤ - چار رنگ کا کپڑا
ایک ایک ہاتھ ان سب چیزوں کو لاکر ایک نئی ٹوکری میں رکھ کر پیچ
کے روز اترتے وقت اس عورت پر سے پانچ دفعہ اتار کر کے اجاڑ جائے
میں رکھ آدے اور تین نالے کا پانی - دو کنوئیں کا اور ایک ندی کا پانی
لا کر مٹکے میں ڈال کر گرم کر کے مریضہ کو نہلاوے اور ایک مرغ ذبح کرے
اور اس کے خون میں مشک و زعفران ملا کر نو تعویذ لکھے - ایک تعویذ
مریضہ کے گلہاں میں دوسرا تعویذ اس کے سپردے بازو پر باندھے اور
سات تعویذ سات روز تک مصری کے شربت میں دھو کر پلاوے
انشاء اللہ تعالیٰ جس امر کے لئے کرے گا وہ سب مراد پوری ہوگی -

تھوڑے یہ ہے اور ہی اس اذی اواد رے اے اے دے اک اے رے
اور پھر اس کے بعد اس فقیہ کو لکھے اور بحباب ایک فقیہ روزانہ
تین روز تک ہر اے بلاناغہ سلگا کر اس کا دھواں دھینے کی ناک سے دے

اور جب اس صدقہ اور تعویذ وغیرہ سے شفا رکلی نہ ہو تو ایسی صدقہ
 دے جو یہ ہے اور ایسی قدرت کے لئے یہ دوسرا صدقہ ہے ایک پاؤ کھڑا
 ارد اور ایک پاؤ کڑوا جیل مرلیضہ نیل میں اپنی صورت دیکھتے ہوئے
 ارد کو اس نیل میں ڈال دے اس کے بعد اس نیل وارو کو سات بار اس
 سے اتار کر کسی کھالی یا کھڑ میں رکھ کر طلاء آدے اور سپنجری کے روز دن اتار
 وقت تازہ پانی سے مرلیضہ کو غسل دے اور مرغ کے ہومیں مشک و زعفران
 آمیز کر کے چار تعویذ تیار کرے ایک تعویذ مرلیضہ کے گلے میں باندھے
 اور تین تعویذ تین روز تک دھو کر پلاوے تعویذ یہ ہے۔

ہے کا اے فارے اس ادی ی ادی ی ارد طہ

اور ایسے طالع والی لڑکیوں اور عورتوں کے لئے حسب ذیل تعویذ محفوظ
 بہترین اثرات کا مالک ہے چاہئے کہ اس تعویذ کو لکھ کر ایسی عورتوں
 اور لڑکیوں کے گلے میں ڈالے انشاء اللہ تعالیٰ وہ جادو۔ ٹونہ۔ سحر۔
 عملیات سفلی۔ زہر کے اثرات۔ دشمنوں کی دشمنی اور بدگوئیوں کی بدگوئی
 جاتی رہے گی اور ہر آفت سے یہ روزگار محفوظ رکھے گا۔ تعویذ یہ ہے۔

یا قریب	بسم اللہ الرحمن الرحیم	یا حنیف
یا عقیل	یا حمید	یا حافظ
یا قادر	یا قدير	یا رحیم
یا ودود	اللہم لا تحفظ من تعویذ فلان بن فلان	یا غنی

دیگر :- تعویذات مندرجہ ذیل ایسی ہر عورتوں اور لڑکیوں کے لئے سودمند ہیں جن کا طالع برج دلو ہے ۔ یہ برج دائرۃ البروج کا گیارہواں برج ہے ۔ یہ برج مزاجی صورت میں بادی ہے اور ستارہ اس برج کا زحل عامل یوم سینچر ہے ۔ بعضے ستارہ شمس اور دن اتوار کا قرار دیتے ہیں لیکن کتب کثیرہ ستارہ زحل اور یوم سینچر کی تائید ہیں اور اغلباً یہی درست بھی ہے ۔ چنانچہ ایسی عورت یا لڑکی جب کسی مرض میں مبتلا ہو تو ذیل کا صدقہ جاری کرنا چاہیے جو یہ ہے ۔

صدقہ :- چار قسم کی مچھلیاں ۔ چار طرح کا میوہ ۔ چار طرح کی مٹھائی ۔ چار طرح کا اناج ۔ چار طرح کے پھول ۔ چار قسم کا کپڑا ایک ایک ہاتھ ۔ چار پان ۔ چار سالم جیالیہ جس کو عرف عام میں سیاری بھی کہتے ہیں ۔ صندل ایک تولہ سر میں لگانے کا خوشبودار تیل آدھا تولہ ان سب چیزوں کو لا کر ایک نئی ٹوکری میں لا کر رکھے اور سینچر کے دن اترتے وقت اس عورت پر سے چار مرتبہ اتار کر پانی کے کنارے رکھ کر چلا آوے اور پھر دو کنوؤں کا پانی ۔ تین نالوں کا پانی اور ایک ندی کا پانی اور اگر کہیں ندی نہ ہو تو پھر کل چھ کنوؤں کا پانی لا کر گرم کرے اور اسی آب گرم سے مریضہ کو نہلاوے بعدہ تعویذ ذیل کو مرغ کے ہومیں مشک در عطران ملا کر سات تعویذ تیار کرے پہلا تعویذ گلی میں دوسرا تعویذ اس کے سپرے بازو پر باندھے اور چوتھا تعویذ چھ روز تک بحساب ایک تعویذ روزانہ کے حساب سے

فجر کے وقت شکر کے شربت میں گھول پلاوے تعویذ یہ ہے:-

ی ا ح ح ی ی ا د ف ی ی ا ق ی ا ن د م ی ا س ا و ی ی ا و ح ی م
اس کے بعد چار فقیلہ اسی مرغ کے ہوتے ہیں کہ مشک و زعفران ملا کر
تعویذ لکھا ہے لکھے اور بحساب ایک فقیلہ پویمہ سلگا کر اس کا دھواں
مریضہ کی ناک میں پہونچا دے۔ فقیلہ یہ ہے۔

۶۱۳ ۶۱۳ ۶۱۳ ۶۱۳ ۶۱۳
انشاء اللہ تعالیٰ شفا یاب ہوگی اور جس حرکت کے تحت آگئی ہے وہ
جاتی رہے گی اور ساری آرزوئیں جن کے لئے یہ عمل کیا جائے گا پوری
ہوں گی۔ بعد شفا یابی مریضہ پر فرض ہے کہ وہ اپنے حسب حیثیت
چند غریبوں کو کھانا کھلا دے اور سوا سیر اور اگر اس قدر ممکن نہ ہو تو
سوا پاؤ پاک شیرینی پر سرکار و د عالم صلعم کی نذر دلا کر دیندار لوگوں
یا معصوم بچوں کو کھلا دیوے۔

اور اگر ایسی طالع والی عورت کے تمام بدن میں آزاری ہو تو
پیدا ہو گئی ہو تو سمجھ لینا چاہئے کہ ایسی عورت پر آسیب آبی کا اثر غالب
آگیا ہے تو اس کے لئے صدقہ ذیل جاری کرے۔

صدقہ:- پہلے پھلیاں پکا کر مٹی کی نئی صحنک میں رکھیں۔ پھر
دو عدد لیوں۔ ایک عدد کیلا۔ تین عدد پان دو عدد سالم چھالیہ (یعنے
سپاری) ایک ہاتھ پہنا ہوا بدن کا کپڑا ایک تولہ کر و اتیل۔ دو عدد
پیاز۔ پاؤ سیرنگ ان سب چیزوں کو اسی صحنک میں رکھ کر اس عورت

پیر سے سات مرتبہ اتار کر سینہ کے دن اترتے وقت پانی کے کنارے رکھ کر
 چلا آوے اور آب رواں یعنی بہتا پانی بنا کر اسے گرم کرے اور اسی گرم
 پانی سے مریضہ کو نہلاوے اور اس تعویذ کو مرغ تازہ خشک کے لہو
 میں مشک و زعفران ملا کر پانچ تعویذ اور چار فیتلے لکھ کر تیار کرے
 ایک تعویذ مریضہ کے گلے میں ڈالے اور چار تعویذ چار روز تک بھاب
 ایک تعویذ روزانہ تازہ پانی میں گھول کر فجر کے وقت مریضہ کو پلاوے
 اور فیتلوں کو بھاب ایک فیتلہ یومیہ چار روز تک اس کا دھواں لے
 کی ناک میں پہونچا دے انشاء اللہ شفا یاب ہوگی اور وہ تعویذ یہ ہے
 تعویذ :- لَا دَارَ لَیْ اِلَّا دَرِّی اس دَرِّی اس دَرِّی

فحشہ یہ ہے۔ ﴿۱﴾ ﴿۲﴾ ﴿۳﴾ ﴿۴﴾

اور ایسی طالع والی عورتوں اور لڑکیوں کے یہ تعویذ تحفظ بہت
 پر تاثیر ہے۔ حفظ ما تقدم کے تحت اس تعویذ کو مشک اور زعفران
 سے لکھ کر گلے میں ڈالے انشاء اللہ صاحب تعویذ۔ جادو۔ ٹونہ۔ سحر
 آفات ارضی و سماوی و ہر بلا و مصیبت سے محفوظ رہے گی۔

یا اللہ	بسم اللہ الرحمن الرحیم	یا محمد
یا غوث	یا غیاث	یا غفر
یا قدیر	یا قادر	یا رقی
یا قہر	اللہم حفظ من التعویذ فلان بن فلان	یا ناصر

دیگر۔۔۔ حسب ذیل تعویذات ایسی جملہ عورتوں اور لڑکیوں کے لئے نافع ہیں جن کا طالع برج حوت ہوگا۔ یہ برج دائرۃ البروج کا بارہواں اور آخری برج ہے۔ خاصیت اس کی آبی ہے ستارہ اس برج کا مشتری عامل یوم بخشنہ ہے لہذا اس طالع والی کوئی عورت یا لڑکی کسی مرض میں مبتلا ہو۔ یا کسی لڑکی کا بخت کشادہ نہ ہو یا یعنی اس کی شادی نہ ہوئی ہو اور نہ کہیں سے پیغام ہی آتا ہو یا جادو۔ ٹونہ کے زیر اثر آگئی ہو تو چاہیے کہ سب سے پہلے حسب ذیل صدقہ جاری کرے اور تعویذ و فقیلہ ذیل اس کے بعد بطریق ذیل استعمال میں لادے اللہ تمام شکایتیں دور ہو جائے گی اور ہر طالب جائز پورے سوں گے۔

صدقہ :- چھلیاں چار قسم کی یکا کر اور چار قسم کے اناج کی گھنگنیاں بنا کر۔ چار طرح کا میوہ۔ چار طرح کی مٹھائی۔ چار جنس کا کپڑا۔ چار قسم پھول۔ چار پان۔ چار سالم چھالیہ۔ عود آدھا تولہ تیل تلخ آدھا تولہ مٹی آدھا تولہ۔ ستر میں لگانے کا خوشبودار تیل آدھا تولہ ان سب چیزوں کو ایک نئی ٹوکری میں رکھ کر بخشت نہ کے روز اس عورت پر سے نو بار تصدق کر کے شہر کے باہرے جا کر میدان میں رکھ کر چلا آوے اور جمعہ کے روز اترتے وقت دکنوؤں۔ دونٹے اور ایک ندی کا پانی لا کر گرم کر کے مریضہ کو نہلاوے اور تعویذ و فقیلہ ذیل کو مرغ کے ہومیں مشک اور زعفران کی آمیزش کر کے سات تعویذ اور تین فقیلہ تیار کرے ایک تعویذ اس کے گلے میں اور دوسرا تعویذ اس کے سیدھے بازو پر باندھے اور یا تعویذ

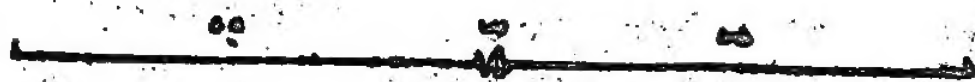
پانچ روز تک ایک تعویذ روز کے صاحب سے مصری کے شربت میں
کھول کر فجر کے وقت پلاؤ۔ تعویذ یہ ہے۔

۱۱۰ ۲۰۰ ۴۰۰ ۱۱۰۵۰۱ ۲۰۰ ۱۰۵۴۸ بلا دفع

فتیلہ ہے :- ۶۱۳ ۶۱۳ ۶۱۳ ۶۱۳

برائے تحفظ تعویذ ذیل لکھ کر اس طالع والی عورتوں اور لڑکیوں
کے گلے شک اور زعفران سے لکھ کر ڈالے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ اس
تعویذ کی برکت سے صاحب تعویذ کو ہر بلا آفت ارضی و سماوی
جادو۔ ٹونہ ارواح خبیثہ کے اثرات۔ دشمنوں کی فریب کاری اور
حاسدوں کے بعض و حسد سے محفوظ رکھے گا اور وہ تعویذ یہ ہے۔

یا غفور	بسم اللہ الرحمن الرحیم	یا بصیر
یا صبور	یا رب	یا قدیر
یا شکور	یا دفع	یا عزیز
یا غفور	اللہم احفظ من التعویذ فلان	یا قوی



والسلام
رفعی۔ جو پوری

طب روحانی

نوم / یہ قدیم ہے۔ ہر پیسے علاوہ اخراجات ڈاک / صاف
 الی یہ نادر / کتاب روحانی سندھ بنیاد علاج دہنی اراض کا دارہ اور قابل
 اور نیا بکھا / مکمل و روحانی علاج ہے کہ آپ کو یکجائی طور پر علاج تکالیف
 ایک ایسا پیش بہا / کسی دوسری کتاب میں بالشریح و بی کے کا علاج آپ اس
 خود ہے جو اس علم کے / گا۔ اس کے وظائف آپ کی تکالیف کتاب کے اندر مدبر شدہ
 قواعد و ضوابط اور / و صورتی کے ترہیف / نوزلی آیات سے کیے جو
 ارتقاء عمل سے پوری / علاج ہیں / آپ کی عمل تکالیف
 طرح سالہ سال ہے اگر / دنیاوی کام سے بہتر / اور مشکل سے مشکل
 آپ کو اس علم کے حاصل / اولیاء اللہ کے / امور و کار و اخراج
 لے کا شوق ہے تو / کے وہ زود اثر وظائف ہو گا اور پھر نجات حقیقی
 بارامشورہ ہے کہ آپ / جو ان کے تجربات کا بخور ہیں / کے ذرائع بھی انہیں
 کتاب کو فرو حاصل / بعد سعی بسیار یکجا لیا گیا اس کتاب آیات کے ذریعہ
 یہ ہمارا دوی / کی زینت بنائے گئے ہیں اور جو ہر حاجتمند / آپ کو حاصل
 ہے کہ آپ کے / کی حاجت روحانی کیلئے اکیر میں آپ بھی مل جائے / جو کتاب
 عالمی /

عملیات اولیاء

بدیر - ایک روپیہ چار پیسے / نجات ڈاک غیرہ

ہماری مطبوعات

ہر قسم کے

قرآن مجید سینٹ قرآن پاک سیارہ عام و کارڈ جلد میں یسین خجڑ
وکلان نماز خورد وکلان فنیسی اسلامی کتابیں کشیش مہیو عوامی قاعدے
نماز حقیقی مستون غایین و دیگر قسم کی اسلامی و اصلاحی اور دینی کتب
ہمارے ہاں سے ارزان نرخوں پر دستیاب ہیں۔

استدعا
ادارہ نے ہر ممکن کوشش کی ہے کہ ہر ایک کی طباعت میں کوئی
غلطی چھوٹ جائے اس لیے بعد بھی اگر کوئی غلطی ہو تو ہمارے عزیز
پیش شدہ یا کوئی نقطہ وغیرہ مرٹ جائے تو ہم آپ سے التماس کرتے ہیں کہ اس کی
نشاندہی کر دیں تاکہ آئندہ طباعت میں اسے درست کر دیا جائے۔ (شکریہ)

الحمد للہ ہم نے اس بارہ کو صرف حروف بنور پر حساب سے تصحیف کی گئی
ہیں کہ آپ اس میں کوئی لغظی یا اعرابی غلطی نہیں پائیں گے۔ انشاء اللہ
حافظ محمد فیصل لاہور، حافظ محمد مستمر خان
قاری محمد یوسف والدین لاہور، مولوی محمد رمضان

امین برادر آراغ کراچی